

# Trabajo Fin de Grado

Quíntuple estructura: una metodología para la participación juvenil y la transición a la vida adulta.

Five-way Structure: a methodology for active participation of young people and the transition to adulthood.

Autora

Alicia Fortacín Otín

Director

Alessandro Gentile



*"No puedo imaginarme una colectividad en la que el 'joven' no quisiera vivir, de la que pudiera enorgullecerse, siendo fea en su aspecto externo. No pueden desecharse los aspectos estéticos de la vida."*

**Anton Makarenko.-**

*"Pero la juventud tiene que crear. Una juventud que no crea es una anomalía realmente."*

**Ernesto "Che" Guevara.-**

*"Los jóvenes hoy en día son unos tiranos. Contradicen a sus padres, devoran su comida, y le faltan al respeto a sus maestros."*

**Sócrates.-**



## Agradecimientos:

Quiero agradecer este trabajo a todas las personas que me han leído y escuchado. Gracias sin vuestra ayuda no hubiera podido organizar ni centrar mis ideas. Valoro también toda mi experiencia militante, y las personas que ello supone; especialmente en el MLPA. Pese a todos los dramas, para mí, la balanza sigue siendo positiva.

Gracias a todas las entrevistadas por dedicarme un rato de vuestro tiempo. Gracias a, Gadea, Alessandro, Saul, Dani y Gemma por apoyarme en esos últimos momentos de estrés.



## ÍNDICE

RESUMEN .....	1
ABTRACT .....	1
INTRODUCCIÓN .....	2
JUSTIFICACIÓN .....	3
MARCO TEÓRICO.....	4
METODOLOGÍA.....	15
ANÁLISIS DE DATOS.....	18
BLOQUE 1: TRAYECTORIA DEL MLPA .....	18
BLOQUE 2: CONCEPTOS. ....	21
BLOQUE 3: EL MLPA, ESPACIO DE EDUCACIÓN NO FORMAL. ....	25
BLOQUE 4: APORTACIONES DE LA MILITANCIA .....	31
CONCLUSIONES .....	37
BIBLIOGRAFÍA.....	39





## RESUMEN

Los cambios socioculturales han modificado las trayectorias de los jóvenes hacia su vida adulta. En este trabajo se presenta el Movimiento Laico y Progresista de Aragón y la metodología que utiliza, “Quíntuple Estructura”, como escuela de ciudadanía. La investigación se realiza en Confluencias18, mediante una serie de entrevistas. A través del análisis se construyen cuatro relatos. El primero, profundiza en la historia del MLPA. El segundo, aborda las trayectorias de los jóvenes. Después, se hace hincapié en las características del MLPA como un espacio educativo alternativo. Finalmente, se analiza el valor de la militancia en el desarrollo de los jóvenes. Se trabajan valores desde la educación no formal y desde el ocio y el tiempo libre. Esta labor posibilita su entrada adulta, al mismo tiempo que deciden su nivel de participación, compromiso, desarrollan una identidad y toman conciencia ciudadana.

Palabras clave: Juventud, transición, emancipación, militancia, ciudadanía.

## ABSTRACT

The changes in the social and cultural model have modified young people’s way to adulthood. This dissertation/thesis presents the Laic and Progressive Movement of Aragón and the methodology, named “five-way structure”, used as a school to learn proper citizenship. The investigation focuses mainly in ‘Confluencias 18’, by means of a series of semistructured interviews performed on different profiles. Through this analysis four discourses can be built. First of all, getting deeper into LPMA’s history. Secondly, getting into the careers of the militants. Followed by the importance of the characteristics of LPMA as an alternative educational space. And finally, the value of militance in the development of young people is analysed. The work is done in a non-formal education point of view, from leisure. This task is makes possible the entrance into adulthood, while the students are the ones who decide the level of participation, compromise; make their way to develop their own identity and public awareness.

Key words: Youth, transition, emancipation, militance, and citizenship.

## INTRODUCCIÓN

He dedicado gran parte de mi vida a la militancia. No tengo claro cuándo fue la primera vez. Me viene a la mente recuerdos con mis padres y una amiga de mi edad en una manifestación donde gritábamos “No a la guerra”. Doy por hecho que serían los actos en contra de la invasión en Irak de 2003. Gracias a mi familia y a muchas educadoras, desde niña me he empapado de una ideología que incita a trabajar y luchar por aquello que creo justo.

A lo largo de mi juventud he tenido una trayectoria educativa que podría denominarse poco común, o más bien poco normalizada: he repetido cursos, he cambiado de disciplina y he tenido matrícula parcial. No es cuestión de infravalorar lo que puede ofrecer la educación formal, que es mucho. Pero sí trato de poner en valor la educación no formal. Como militante he aprendido una serie de competencias y capacidades que jamás habría pensado que tendría y que la educación formal no me ofrecía. Son estos espacios los que me han ayudado a crearme una identidad sólida y ofrecerme la oportunidad de encaminar mi vida a algo que he descubierto que se me da bien y me gusta.

En 2013 comencé a militar en el MLPA. Recuerdo que unos de mis primeros días en el centro de Formación la Nave, estaba apoyando el pie en la pared del pasillo y alguien me echó la bronca (lógicamente). Meses después, tras haber pintado esas paredes, montado de literas, trabajado por poner en valor unos ideales, formándome y formando a otras personas, levantándome a las seis de la mañana para repartir octavillas, asistiendo a reuniones eternas y por supuesto construyendo una red de amistades cercana a mi forma de ver el mundo, todo cambia. Ahora era yo la que decía a los nuevos que respetaran ese espacio común que era autogestionado por todos.

Tras cinco años de experiencia he observado la trayectoria de jóvenes militantes que empiezan con la ilusión que tiene un muchacho de catorce años, ávido de aprender, de trabajar y de involucrarse en una causa acorde con el sistema de creencias que empieza a construirse. Son jóvenes que vienen a alguna de las entidades sin saber qué significa la palabra feminismo, cuál es la ley educativa actual o qué derechos tienen como estudiantes. Años después, observo orgullosa, cómo se han construido con todas las críticas que puedan tener del mundo, como llegan a coordinar un equipo de militantes en sus centros y formando a las siguientes generaciones. Pienso que la educación no formal valora una serie de características que no se tienen en cuenta en la educación formal. Enseña unos valores relacionados con lo común y con los cuidados, con la participación y la ciudadanía, poniendo el énfasis en ámbitos que la formal desentiende.

Precisamente, igual que antes hicieron conmigo, a los militantes les he consolado, los he visto llorar, les he recomendado anticonceptivos, les he formado, les he ayudado a estudiar, he estado pendiente de sus enfermedades, les he apoyado con inseguridades y llamado tras los exámenes de la PAU y los he querido mucho.

Los he visto crecer y, por su puesto, yo he crecido con ellos.

## JUSTIFICACIÓN

*“Los jóvenes no participan”*. Afirmaciones como la anterior muestran el concepto que se tiene de la juventud. Son varias las voces que los califican de vagos, hedonistas e inmaduros. *“Los jóvenes no quieren dejar de ser jóvenes”*, Estas frases no son solo opiniones, a veces, también sentencias que no sirven más que para trivializar la etapa juvenil. Butler (2002) apunta que ciertos actos performativos, al pronunciarse, simbolizan una acción y, por lo tanto, tienen capacidad para ejercer poder. Mantener ese discurso sociopolítico sobre la juventud, no supone nada positivo.

En este trabajo se pretende eliminar estigmas relacionados con la juventud y estudiar el contexto actual en el que encuentran los jóvenes, tanto como sujetos activos como individuos en trayectoria hacia la adultez. Utilizando los escritos de Gil Calvo (2009) se estudian su paso a la vida adulta, que, dada la situación socioeconómica, laboral, y política ha sufrido modificaciones. Se pretende hacer un pequeño análisis al respecto, asociándolo con su condición ciudadana.

A continuación, a raíz de estas teorías se trabajará con el MLPA, una institución con estructura y metodología común entre las asociaciones que la conforman. Este espacio trabaja más de un centenar de jóvenes entre catorce y treinta años que participan activamente en sus centros de enseñanzas medias o universitaria en cuestiones como la defensa de la educación pública, el feminismo, la diversidad, la cuestión LGTBQI+, o el respeto por el medio ambiente.

Esta investigación se justifica en la necesidad de dar a conocer una metodología y militante a través de la cual se puede dotar a los jóvenes de ciertas capacidades, competencias, autoestima y oportunidades para acercarse a aquello que podría denominarse ser adulto.

## MARCO TEÓRICO

Desde el establecimiento de la democracia en España se ha producido una evolución sobre las políticas de juventud. Soler y Planas (2014) resumen un marco legislativo en cuanto a esta materia. A finales de los años setenta, con la llegada del sistema democrático, se proponen unas políticas que se centran en actividades de ocio de los jóvenes. En 1985, continúa el autor, el Proyecto Joven del Ayuntamiento de Barcelona propone lo que, más tarde, se llamarían políticas integrales, que tenían como objetivo dar respuesta a las necesidades que puedan tener los jóvenes y facilitar su paso a la vida adulta. El paradigma de cómo entender la juventud dio un giro, a finales de los noventa, cuando se introdujeron las políticas afirmativas. Los jóvenes dejan de entenderse como aquellos que no son todavía adultos. Este punto de vista defendía la juventud como una etapa definida en positivo: afirmar su identidad, difundir su cultura y su ocio. En la actualidad, las políticas de transición y las políticas afirmativas intentan llegar a un equilibrio. Por un lado, es importante reafirmar la juventud como una etapa del ciclo vital con contenido propio, y al mismo tiempo, facilitar su transición a la vida adulta. Este cambio de enfoque tiene su razón de ser en la evolución del concepto joven.

En primer lugar, habría que delimitar qué se entiende por juventud. López Jiménez (1986:11) define “*grupo de edad con opiniones y actitudes decisivas para etapas posteriores del desarrollo de un ser humano*”. Éstos, continúa la autora, constituyen un grupo heterogéneo, comprendido entre los dieciocho y los veinticinco años y diferenciado internamente en grupos de edad, género y clase, lo que influye en su actividad, pero no en el proceso que transita por una formación, la adquisición de un puesto de trabajo y responsabilidades familiares y socioeconómicas. Por otro lado, en 1985 la Asamblea General de Naciones Unidas (CINU, 2018) delimitó la juventud refiriéndose al mismo rango de edad, pero, debido a diferencias psicosociales, establece una subdivisión en la que se diferencian los adolescentes comprendidos entre la trece y los diecinueve años y los adultos jóvenes que son los de veinte a veinticinco años. López y Bois-Reymond (2014) apuntan que en sociología se divide en tres tramos: adolescencia, post-adolescencia y los jóvenes adultos. En concreto España, en el Informe Juventud de 2012 ampliaba la edad hasta los veintinueve años (INJUVE, 2015:35). “*Por encima de los 24 años hay una proporción apreciable de sujetos que continúan en la condición social juvenil y cuyo estatuto es idéntico al de los jóvenes menores de esa edad (...)*” cita el documento Estrategia Juventud 2020, haciendo referencia al investigador principal del informe de 2012, Zárraga. Así, se observa como el concepto de juventud puede verse modificado en función de las circunstancias. Es decir, que lo que se entiende por juventud está en función de múltiples variables.

Para profundizar en esta cuestión es preciso hacer una reflexión acerca de los diferentes significados de las palabras edad y generación. Según Cavalli y Galland (en Gentile 2009:56) se encuentran los siguientes:

- La edad cronológica es el número de años de una persona.
- La edad biológica es el grado de desarrollo psicosocial de un individuo.
- La edad subjetiva es la percibida por el individuo.
- La edad social se refiere al significado marcado por el contexto del individuo.
- La edad legal es un criterio estandarizado a partir de cual un individuo adquiere capacidades, derechos y obligaciones.

Esta diferencia de conceptos genera una serie de incongruencias, que se volverán a comentar a lo largo de texto. Por ejemplo, según el Estatuto de los Trabajadores (1980), un menor de edad puede trabajar a partir de los dieciséis años, sin embargo, no puede votar a sus representantes políticos. Existe, entonces, una contradicción entre las diferentes edades que se muestran sometidas al contexto y que, a su vez, afectará al equilibrio entre las responsabilidades y derechos para con la ciudadanía. El sociólogo Bourdieu exponía: *“La juventud y la vejez no están dadas, sino que se construyen socialmente (...).”* (Bourdieu en Gentile 2009: 57).

Gil Calvo (2009) introduce los términos trayectorias y transiciones de los jóvenes. Una trayectoria es la ruta que persigue un joven desde que abandona su infancia, hasta que empieza la adultez. Las transiciones son acontecimientos consecutivos y temporales con lo que se forman la propia trayectoria. Como ejemplos de ellas, las transiciones amorosas, de estudios, domésticas, laborales, entre otras. Este autor explica que en la época post-fordista las trayectorias de emancipación de los jóvenes eran predeterminadas, lineales y estaban orientadas a un destino final previsible: *“sus etapas constitutivas o fases de transición se sueldan entre sí como eslabones consecutivos para componer una cadena causal que conduce necesariamente hasta su conclusión: la futura inserción adulta.”* (Gil Calvo, 2009:87) Apenas existía movilidad social y la diversidad de trayectorias estaba marcada por la clase social.

La implantación de los estados de bienestar supone un crecimiento de los salarios que desencadena una sociedad de consumo y, al mismo tiempo, la universalización de la escuela alarga los procesos formativos. Ahora, existe un horizonte nuevo, en el cual, los jóvenes ya no pueden pronosticar sus trayectorias pues, éstas se vuelven impredecibles y dejan de ser un medio para convertirse en un fin en sí mismo. Anteriormente, las transiciones que vivía un joven eran una secuencia lineal en la que cada una era consecuencia de la anterior y, por lo tanto, eran irreversibles. Ahora los jóvenes caminan sobre terreno inseguro. Los empleos, redes sociales, la posición han derivado inestables (Bauman, 2007).

López y Bois-Reymond (2004) opinan que el horizonte actual presenta oportunidades tales que produce cambios en las transiciones que denomina fallidas y que pueden presentarse sincronizadas y reversibles, como los movimientos de un yo-yo (p. 15). Una persona puede estar estudiando y trabajando al mismo tiempo, o puede quedarse sin empleo, y, después de varios años, decidir continuar con su formación. Gil Calvo añade que la alteración de la trayectoria de los jóvenes hace más difícil su emancipación. *“Si la juventud ya no es una transición hacia la estabilidad adulta es porque esta misma edad de llegada ya se ha hecho ahora una etapa tan precaria e inestable como la propia juventud, a la que viene a prolongar sin solución de continuidad.”* (Gil Calvo, 2005:16).

Se propone, entonces, abordar la sociología de la juventud con la perspectiva biográfica o transicional, utilizada en las políticas de juventud de finales de los noventa. Este punto de vista entiende la juventud como un momento dentro de la biografía de un individuo que se marca en función ciertas transiciones como la del paso de la escolarización al trabajo y de la residencia familiar a la propia. Casal, J.; Merino, R y García, M. (2011) expresan que estas transiciones están manifiestas desde la estructura social, clase, etnia y género. Una característica importante de este enfoque es que las transiciones no se observan como un mero camino a recorrer para llegar a otra fase, sino que son itinerarios con contenido propio que generan estilos de vida. Como apuntaba López Jiménez *“se habla de la cultura juvenil como un acontecimiento tan importante*

como para superar barreras nacionales y lingüísticas (1986:12)”. Así, ya no se entiende la juventud en negativo: en el sentido de quién no es adulto todavía. Esta condición genera una serie de consecuencias en la emancipación de los jóvenes y en su condición ciudadana.

López Oller (2016) entiende la emancipación como un fenómeno plural que se identifica con la independencia con respecto a los referentes parentales. El paso a la vida adulta, en este sentido, comprende distintas etapas: autosuficiencia económica, residencia en una vivienda autónoma, y constitución de un hogar propio. Gil Calvo (2002) analiza, desde diferentes puntos de vista, que la emancipación ha sufrido un retraso con respecto a las generaciones anteriores. Desde una perspectiva economicista, la situación laboral actual, caracterizada por una flexibilidad, precariedad y salarios más bajos, no ofrece las condiciones materiales suficientes para poder iniciar un proceso de emancipación. Desde las perspectivas institucionales comparadas observamos que los Estados de Bienestar, con un modelo mediterráneo –como es el caso de España, se caracterizan por una estructura que dificulta la actividad económica de jóvenes. Desde el punto de vista culturalista, alude a los cambios que se han producido en la estructura social que dificultan la emancipación. Finalmente, el autor hace alusión a un cuarto modelo: el estratégico. Con esta perspectiva se observa el retraso de la emancipación como una estrategia familiar. Ésta consistiría en posponer la emancipación, invirtiendo recursos en la formación de los hijos, para que una vez emancipados, su sucesión genere una movilidad ascendente. Lopez Jiménez (1986) analiza que, al estar formándose durante un largo periodo en la escuela y familia, supone una situación de dependencia a sus progenitores. Se puede resumir que, debido a cambios económicos, sociales y políticos en la estructura social, las trayectorias que seguían los jóvenes han sufrido una importante modificación, suponiendo dificultades para acceder a una emancipación completa.

Por otro lado, Morán y Benedicto (2003:52) aluden al controvertido significado de la autonomía. Generalmente, esta palabra se ha asociado a la independencia económica como un requisito fundamental para llegar a ser adulto. Sin embargo, dadas las circunstancias socioculturales, los jóvenes se encuentran en una situación que impide o dificulta esta condición. El mercado de trabajo presenta circunstancias de desempleo, empleos flexibles, temporales y sueldos insuficientes para emprender un proceso de emancipación.

De igual modo, con la universalización y democratización de los estudios superiores y la creación de los másteres habilitantes, se produce un alargamiento del periodo formativo que retrasa cada vez más su emancipación. Esto se puede analizar en los documentos trimestrales que publica el Observatorio de Emancipación del Consejo de la Juventud de España: la tasa de emancipación residencia de los jóvenes de dieciséis a veintinueve años es el 19,4 %. Si ser adulto implica autonomía, los jóvenes se encuentran en un *impasse* que alarga, sin contemplaciones, el proceso de juventud. En Politikon (2017), los autores aluden al “muro invisible” que dificulta a los jóvenes su tránsito a la vida adulta, con todas las consecuencias que esto supone. Strecker, T.; Ballesté, E. y Feixa, C. (2018) definen el concepto “juenicidio moral” para hacer referencia a medidas que han invisibilizado a los jóvenes. Estos autores hacen referencia a dos dimensiones. La económica, que con su carácter precario y flexible hace cada vez más difícil iniciar un proceso de emancipación. La dimensión simbólica, que implica un discurso estigmatizado que invisibiliza sistemáticamente a los jóvenes, asumiéndolos como vagos como, por ejemplo, el conocido,

término peyorativo “NiNi”<sup>1</sup>, acrónimo de Ni estudiando, Ni trabajando. Morán y Benedicto (2016) aluden a la imagen estigmatizada que tienen los jóvenes cuando se les interpreta como una juventud hedonista.

Es necesario replantear las condiciones necesarias para la adultez. Ser adulto no implicaría ser autónomo sino “*adquirir los recursos, las capacidades y las motivaciones necesarios para actuar en la esfera pública*” (Morán y Benedicto, 2003:16). A través de esas capacidades, los jóvenes tendrán voz para intentar proponer sus inquietudes y buscar soluciones políticas, siendo entonces, reconocidos como actores sociales y pudiendo intervenir en la gestión y toma de decisiones en cuanto al espacio público, es decir, harían uso de una ciudadana activa.

En cuanto al concepto de ciudadanía, ha experimentado muchos cambios desde las *polis* griegas hasta la actualidad. Ahora podríamos definirla como el conjunto de derechos cívicos, económicos y políticos en las sociedades democráticas. Bottmore y Marshall (1992) entendían la ciudadanía como el desarrollo de los derechos de los ciudadanos, que dividía en tres ejes. 1) Los derechos políticos, que abarcan cuestiones como el derecho a reunión, asociación y sufragio. 2) Los derechos civiles, que reconocen las libertades individuales, la propiedad y la igualdad y 3) Los derechos sociales, que permiten al ciudadano disfrutar de un mínimo de bienestar y seguridad económica.

El Sociólogo Luis Moreno (2003) considera la ciudadanía como una serie de elementos que suponen la posición de pertenencia en la comunidad y permiten el acceso a los derechos y obligaciones que tiene el individuo hacia ésta. Al mismo tiempo, considera que “*la no-discriminación en el acceso a esos recursos constituye condición necesaria y suficiente de la ciudadanía*” (Moreno 2003:2). Por su parte, Morán y Benedicto (2016) añaden que para ser ciudadano hay que pertenecer a una comunidad. Así, la ciudadanía se entiende como un conjunto de derechos y obligaciones que el individuo ciudadano tiene con la sociedad y que están reconocidos por el estado, unido a un sentimiento de pertenencia.

Anteriormente, se ha explicado los cambios en la estructura social han influido en las transiciones de los jóvenes, con lo cual, no es arriesgado pensar que dicha situación influirá, también en su condición ciudadana. Moha Gereheou, cuando habla de la discriminación racista, alude que el problema no radica solamente en conceder derechos, pues éstos ya están reconocidos. Por ejemplo, en el artículo dos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos<sup>2</sup>. No sólo es cuestión de tener derechos, sino de poder ejercerlos. (Gereheou, 2018).

Del mismo modo, Bettin Lattes (2009) considera que los jóvenes encuentran obstáculos para ejercer su ciudadanía; no por el hecho de que no estén reconocidos, sino porque están en función de ciertas dinámicas de la sociedad como el empleo, vivienda, educación o accesos a las prestaciones. Uniendo a los dos autores, la cuestión es tener capacidad y margen de maniobra para poder ejercer derechos reconocidos. Bettin Lattes considera que la precariedad puede afectar al acceso de los jóvenes a las ventajas que ofrece el estatus de ciudadano, y por lo tanto

---

<sup>1</sup> NiNi es la traducción al español de NEET: Not in Education, Employment or Training.

<sup>2</sup> “Toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición”.

a su participación. Sería interesante investigar, también, a qué dinámicas se enfrentan los jóvenes inmigrantes.

Desde el punto de vista de Morán y Benedicto (2003) opinan que se sigue definiendo a los jóvenes en negativo: quién aún no es adulto. Esta definición perpetúa el estatus adscrito de los jóvenes como ciudadanos incompletos, concluyen los autores. Los jóvenes se encuentran atrapados en redes de dependencia que entran en conflicto con la asunción de competencias colectivas. Pérez (2010) al hablar de la discriminación sobre los jóvenes, los define como “sujetos sujetos” pues conviven en la residencia familiar porque están dedicando su tiempo a la formación o en trabajos iniciales. Considera que *“la juventud, como condición social siempre está subordinada a la adultez, donde se establecen las reglas”* (p37).

Esta situación, supone que a los jóvenes no se les reconoce una ciudadanía completa, lo que limita su oportunidad de participar en procesos de la comunidad y genera un alejamiento de los jóvenes a la vida política comunitaria. El escepticismo que sienten hacia la política institucional se debe, entre otras cuestiones, a que los cauces habituales de la política no son capaces de adaptarse a las necesidades de los jóvenes. *“Corren el riesgo de convertirse en un conjunto de mecanismos y reglas formales para legitimar la selección de los gobernantes y los procesos de toma de decisiones en las que los ciudadanos sólo se implican mediante la repetición de rituales participativos desprovistos de contenido y eficacia”*. (Morán y Benedicto, 2003:2)

Así, el estatus de joven supone una ciudadanía condicionada que dificulta la integración dentro de la sociedad. Con lo cual, surge la siguiente cuestión: ¿Cómo llega un joven a ser ciudadano? Anteriormente, se ha analizado los diferentes significados de la palabra edad. En concreto, la edad jurídica otorga a un individuo la capacidad de obrar, sin embargo, no es más que un aspecto formal, pues los jóvenes de dieciocho años no tienen las condiciones materiales, la capacidad y circunstancias para poder poner sus derechos en práctica. Es decir, *“carecen de los prerrequisitos imprescindibles para poder ejercer la ciudadanía”* (Morán y Benedicto, 2003:49). Por ejemplo, a partir de los 18 años de edad una persona puede votar, pero se necesita una gran trayectoria en política y una formación que no se adquiere a esa edad para que alguien decida votarles; pueden comprar una casa, pero están muy lejos de tener los medios suficientes. Así, se entiende que la edad legal es un momento puntual e institucionalizado, mientras que la ciudadanía es una sucesión de acontecimientos que vendrán influenciados por la presencia y protagonismo de los jóvenes en los espacios públicos, reclamando sus inquietudes. Ser adulto y ser ciudadano son procesos diferentes.

Morán y Benedicto (2003) concluyen que la estructura social hace que los jóvenes no entiendan cuáles son sus responsabilidades, posición y rol en la comunidad. Hirschman (1977 en Morán y Benedicto, 2003) expresan que cuando surge un conflicto existe la opción de salida y la opción de voz: si los jóvenes sienten que no tienen voz o que su voz no tiene fuerza, optarán por la opción de salida. Esto no significa que los jóvenes se desentiendan de la sociedad, sino que tras observar que los mecanismos convencionales de política, participación o integración en la sociedad no se les semejan útiles, buscarán otro camino por el cual expresar su ciudadanía, participar e integrarse.

Habría que observar qué trabas son las que encuentran los jóvenes a la hora de participar en la comunidad a través de los mecanismos convencionales y, desde otra perspectiva



menos adultocéntrica, comprender las nuevas formas de participación ciudadana que se han gestado en los últimos años. Al mismo tiempo, es necesario reconstruir el concepto de ciudadanía, especialmente en el caso de los jóvenes, analizando las variables necesarias para que éstos devenguen ciudadanos.

Anteriormente, se mencionaba que las nuevas políticas de juventud intentan unir el enfoque transicional la perspectiva afirmativa. ¿Se puede afirmar la identidad de los jóvenes mientras se les proporcionan recursos para ser adultos?

Un modo interesante de combinar las dos perspectivas sería mediante una escuela de ciudadanía incluida en un espacio de ocio. Antes de continuar, conviene puntualizar los siguientes conceptos: educación formal, educación no formal y educación informal. Según la escuela de tiempo libre REDES (2016) educación formal es aquella que está en manos del estado y de algunas instituciones religiosas. Entre sus características se observa que obligatoria, generalista y tiene como objetivo la transmisión de conocimientos. La educación informal es aquella que proviene de las dinámicas propias del proceso de socialización de un individuo. En comparación con la educación formal, ésta no se realiza de un modo organizado y determina en gran medida el carácter que tendrá el individuo a lo largo de su vida. Finalmente, según (Pastor, 2011) la educación no formal sería: *“Todo proceso educativo diferenciado de otros procesos, organizado, sistemático, planificado específicamente en función de unos objetivos educativos determinados, llevado a cabo por grupos, personas o entidades identificables y reconocidos, que no forme parte integrante del sistema educativo legalmente establecido y que, aunque esté de algún modo relacionado con él, no otorgue directamente ninguno de sus grados o titulaciones”*.

Algunas de las características que ofrece este modelo, que se origina desde la sociedad civil al margen de la educación institucionalizada, son que no precisa educadores con una titulación oficial, los educandos tienen perfiles diversos y su objetivo es concienciarlos y desarrollar una visión del mundo, en función de una determinada ideología. Además, propone una metodología sistematizada y pedagógica acorde con dicho estilo de pensamiento. Bois-Reymond y López (2004) consideran que los procesos de aprendizaje están experimentando algunos cambios entre los cuales destaca la importancia de la educación no formal. Las transiciones fallidas de los jóvenes, continúan los autores, modifican sus procesos de aprendizaje pues la educación ya no es una etapa reservada exclusivamente para una edad determinada, sino que se puede extender o retomar a lo largo de la vida de un individuo. De este modo, teniendo en cuenta las dificultades que tienen los jóvenes, se pueden usar los espacios de educación no formal para establecer mecanismos de participación ciudadana y militancia, como una alternativa de ocio liberador, asequible, constructivo y fuera del consumismo habitual.

Según Baillo, Gastón, Miguijón, y Tomás (2014:5) *“la participación ciudadana es una herramienta básica para la transformación social”*. Las personas se unen para formar parte de los procesos de toma de decisión dentro de la vida comunitaria. Los autores hacen alusión a dos corrientes opuestas: una, que los jóvenes ya no participan; la otra, distingue nuevas formas de participación juvenil. Ahora, la siguiente cuestión sería preguntarse ¿cómo se consigue esa participación?

Morán y Benedicto (2003:56) teorizan que habría que tener en cuenta sus competencias, sentimientos de pertenencia y sus formas de participación. Desde su punto de vista, existen dos elementos que son esenciales para la ciudadanía activa: protagonismo y presencia. La presencia se refiere al reconocimiento de los jóvenes como actores políticos capaces de incidir en la esfera pública. Es decir, se les ve como sujetos de la ciudadanía. Para que la presencia exista tienen que darse ciertas condiciones. En primer lugar, la accesibilidad a los derechos estará supeditada por el entorno socioeconómico de los individuos. Las personas con dificultades como la pobreza o la exclusión social no tendrán los mismos recursos materiales a la hora de ejercer sus derechos como, por ejemplo, poder ejercer el derecho de tener una vivienda. En segundo lugar, es necesaria la integración del individuo dentro del entorno participativo. Esta condición lo inserta dentro de los mecanismos de participación social donde se relaciona y aprende con otros individuos reconocidos, también, como sujetos. La tercera necesidad es la eficacia de los mecanismos institucionales que permitan el ejercicio de las capacidades adquiridas. Por ejemplo, un estudiante puede aprender a hacer una instancia en su facultad, pero si los mecanismos no garantizan una resolución eficaz de esta queja, no se daría esta condición. Es decir, que favorezcan la acción de los jóvenes y no la conviertan en un hecho excepcional o carente de repercusión (Morán y Benedicto, 2003:56) La segunda característica necesaria es ser protagonista: tener la capacidad de intervenir activamente e influir en los acontecimientos sociopolíticos de la comunidad. Los autores utilizan la metáfora del teatro pues, en la sociedad existen muchos actores políticos, pero, solo son protagonistas aquellos que tienen capacidad para influir en la sociedad. De nuevo, no siempre serán los mismos actores. Cada proceso tendrá unos diferentes que ejercerán de protagonistas y otros que no se involucrarán o no tendrán capacidad para hacerlo.

*“Hasta este momento, salvo en sus preferencias tecnológicas, no se identifican con ninguna aspiración política o social”* (Navalón, 2017) Este autor es un ejemplo del reiterado el discurso de que los jóvenes no participan en la sociedad o de que los jóvenes cada vez se interesan menos por la política. El Portal Europeo de la Juventud (2015) considera que es importante que éstos participen en la vida política, tanto para la sociedad como para su propio desarrollo. Habría que analizar a qué se refieren esas personas con participar, en qué lugares, temáticas y cuánto tiempo implica esa supuesta participación.

Morán y Benedicto (2016:28) analizan las características de la participación en los contextos actuales. Los autores nombran las *“identidades ciudadanas débiles”*, que dan lugar a una reconfiguración de la relación entre los jóvenes y la política. No significa necesariamente que los jóvenes no participen, sino que lo hacen de otro modo. Existen otras estructuras de participación que no se encuentran dentro los mecanismos convencionales, como, por ejemplo, las asambleas del 8M. En cuanto a la cantidad de participación, los autores lo resumen *“La idea de un ciudadano permanentemente activo no encuentra empírico”*. (Morán y Benedicto 2003:58). Aluden también a Eder (2000: 231) asume que *“ciudadano activo y pasivo son dos caras de la misma moneda”*. No siempre se es ciudadano activo. En las sociedades modernas la participación depende del tema y del contexto concreto. De este modo, siguiendo a Elder, las mismas personas unas veces son protagonistas y otras, espectadores.

Otra cuestión que mencionan Morán y Benedicto es la problemática generada con el discurso neoliberal que otorga especial importancia a los trabajos voluntarios de carácter

despolitizado asumiéndolo como imagen de ciudadano activo. Así, el individuo asume como propios una serie de trabajos, antes responsabilidad del estado, sin perseguir ahora intereses políticos. Habría que diferenciar los conceptos voluntariado y militancia. Voluntariado semeja voluntad: la voluntad de alguien de querer hacer algo y puede estar exento de carácter político, mientras que militancia implica un compromiso mayor y tiene un carácter político marcado. *“Ser militante es asumir una causa y persistir en ella, siendo vehículo de un proyecto, participando de la construcción de la relación entre la gente y el dirigente, actuando en el presente con miras hacia el futuro anhelado* Instituto Nacional de Capacitación Política (2012:39).

Es importante reconocer los innovadores mecanismos de participación entre la juventud, para dejar de observarlos como ajenos a la vida pública. Mientras ese estigma siga existiendo y la sociedad, y en concreto los adultos, no reconozcan a los jóvenes como sujetos de participación, éstos no serán reconocidos como ciudadanos completos, además que se intervención no será igual de eficaz ni de eficiente.

La propuesta que se ofrece en este trabajo es la metodología que se trabaja en el Movimiento Laico y progresista de Aragón (MLPA), que es un conglomerado de asociaciones que surgen de la antigua Federación de Casas de Juventud de Aragón. Las asociaciones y entidades trabajan con una metodología común denominada la Quíntuple Estructura (QE) siguiendo este modelo de educación no formal, en el que se aprovechan los espacios de ocio y tiempo libre para generar una educación en valores. No se pretende caer en el cliché de reducir la juventud al ocio, negando el resto de sus realidades e inquietudes, sino en unir dos características de los jóvenes: su condición de jóvenes estancados y su potencial para la participación.

Llull Peñalba en Palacios (2005:7) define el ocio como *“el empleo positivo, cultural, activo y comprometido con aquello que pueda llegar a interpelar directamente al individuo durante su tiempo libre”*. En este trabajo, se pretende visibilizar la educación no formal en el ocio, como una alternativa para que los jóvenes tengan un espacio se desarrollan como individuos y ciudadanos; integrándose en la estructura social y en la vida comunitaria.

La educación no formal en el tiempo libre debe su reciente importancia a las limitaciones de los jóvenes para dejar de ser jóvenes. En los últimos años se puede observar cómo ha devenido una mercantilización del ocio e incluso una obligación para rellenar el currículo con experiencias favorables al aprendizaje. El mismo autor opina que, en general, la educación no formal está dirigida a un segmento concreto de la población: aquellas personas que se encuentran en el periodo de transición a la vida adulta. A lo largo del siglo pasado se han ido consiguiendo una serie de derechos obreros como el aumento de renta o la reducción de jornada, lo que ofrece la posibilidad de tiempo libre. El problema que tienen los jóvenes es que, dada la estructura social y las condiciones precarias de empleo, se encuentran en una situación de permanente ocio. Palacios considera *“el tiempo libre puede ocuparse con un ocio alienante, pasivo, tedioso, consumista, ligado a la ingesta compulsiva de alcohol u otras sustancias; o por un ocio humanizante, activo, divertido, comunicante...”* (Palacios, 2005: 7).

La QE es una metodología que integra fuentes teóricas de autores como Ander-Egg (2000) en Animación Sociocultural y es fruto de la experiencia de la antigua Federación de Casa de Juventud de Aragón. Es ideada por José Luis Palacios, diplomado en magisterio y educador social, que durante los años ochenta, trabajo en red en las Casas de Juventud creando en 1987

la Federación de Casas de Juventud que coordinó hasta su disolución. Desde 1997 organizó la creación del MLPA que engloba diferentes asociaciones. Siguiendo a Gadea (2017) esta metodología se basa en dos premisas. En primer lugar, se detectan cinco estructuras que deben darse en una organización, coherentes entre sí. Estos son la estructura de participantes, la de actividades, la funcional, la orgánica y la de recursos. En cuanto a la segunda base se presta especial atención al desarrollo de los grupos dentro de la organización.

### 1 esquema de la QE

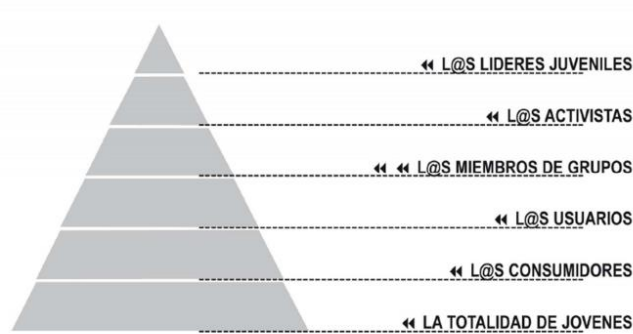


En el presente trabajo se resumirán solamente las dos primeras estructuras: estructura de participantes y estructura de actividades.

Existe una idea distorsionada en cuanto a la participación de los ciudadanos en la vida comunitaria, pues se asume que, con los correctos cauces institucionales, los ciudadanos se implicarán en los debates de la arena pública. Como se ha dicho antes, no existe ciudadano que participe constantemente. En el MLPA, se integra esta característica de las personas y se proponen diferentes tipos de participación. En la asociación juvenil existe niveles de participación en función de los intereses de las personas, de su formación, del tiempo que tengan, del compromiso y trayectoria con la entidad. De esta forma, la QE segmenta los niveles de participación en función de los intereses de las personas. Palacios, propone una pirámide de con diferentes niveles de participación. (Gadea: 2017)

- **Líderes juveniles:** Jóvenes susceptibles de participar en una estructura juvenil en calidad de líderes.
- **Activistas:** Sin la potencialidad de asumir la dirección de proyectos asociativos, son jóvenes activos, con capacidad para inducir a otras personas a las actividades.
- **Miembros de grupos estables:** Son los jóvenes que participan de forma continua en una actividad con un cierto nivel de compromiso.
- **Usuarios:** Aquellos jóvenes que participan con cierto nivel de asiduidad en las actividades juveniles y los servicios ofertados por la entidad.
- **Consumidores:** Son las personas que consumen la actividad realizada por la entidad o grupo de forma ocasional.
- **Totalidad de los jóvenes:** Son todos los jóvenes que corresponden a nuestra población diana, aunque no participen en la entidad.

## 2 pirámide de participación



Una vez establecida una pirámide, en función de los intereses de participación de las personas, es importante dotar de actividades apropiadas para cada nivel de interés. De esta forma podemos establecer un esquema de las diferentes actividades que puede hacer una organización.

- **Actividades de dirección:** relacionadas con la dirección y la gestión de la entidad. En la QE se realizan reuniones semanales de coordinación. Van dirigidas a los líderes juveniles y activistas más comprometidos.
- **Actividades de tarea:** suponen asumir responsabilidades concretas decididas en un grupo de trabajo. Se dirigen especialmente hacia los activistas.
- **Actividades de grupo:** Estas actividades son las actividades regulares que realiza un grupo concreto dentro del mismo. Por ejemplo, preparar el material para una actividad.
- **Actividades de uso:** Estas actividades irán destinadas a los usuarios que pueden existir en torno a la actividad de la Organización, por ejemplo, la cena de fin de curso de la asociación.
- **Actividades de consumo:** Son actividades abiertas y multitudinarias dirigidas a cualquier joven que quiera participar. Por ejemplo, un curso de formación.
- **Actividades de recepción:** Orientadas a toda la población. Por ejemplo, un reparto de octavillas para participar en una huelga.

Esta perspectiva pretende generar un espacio de ocio alternativo realizado desde una óptica pedagógica, creando entornos que faciliten el aprendizaje, supongan mecanismos de integración dentro de la sociedad y fomenten la comprensión de los derechos y deberes de un ciudadano. Esta condición ofrece una oportunidad de acercarse el ejercicio de la ciudadanía activa y brindar una trayectoria alternativa hacia la adultez. Morán y Benedicto consideran “*no parece demasiado arriesgado afirmar que la experiencia de la juventud en el campo de la implicación participativa marca en buena medida su futura vida cívica como adultos*”. (2003: 56). Siguiendo a estos autores sería interesante potenciar espacios en los cuales se fomentará esa implicación participativa, con el objetivo de generar personas con mayor conciencia y respeto de lo común. El MLPA es un espacio que ofrece estas características.

De este modo, el objetivo de este trabajo es analizar la efectividad de la militancia de organizaciones cuya metodología basada en la QE, como alternativa a los modelos tradicionales de transición a la vida adulta y como mecanismo de conciencias y ejercicio de una ciudadanía activa.

## METODOLOGÍA

Como se ha dicho, el objetivo es *probar la efectividad de la militancia de organizaciones cuya metodología basada en la QE como alternativa a los modelos tradicionales de transición a la vida adulta y como mecanismo de conciencias y ejercicio de una ciudadanía activa*. Para ello se proponen los siguientes objetivos específicos:

- 1) Estudiar la percepción de la juventud, transición a la vida adulta y ciudadanía que tienen las personas involucradas con el MLPA.
- 2) Profundizar en la historia, trayectoria del MLPA.
- 3) Analizar la metodología utilizada por el MLPA: “Quíntuple estructura”.
- 4) Visibilizar la importancia de espacios de educación no formal y militancia en el desarrollo de una persona.
- 5) Exponer el valor de la militancia.

Para realizar la investigación se propone un cronograma.<sup>3</sup>

La investigación se realizará siguiendo algunas de las líneas de investigación en materia de juventud. Los principales autores que se han utilizado son Morán y Benedicto (2003 Y 2016) haciendo alusión a los jóvenes y su condición de ciudadanos. Otro de los más recurrentes es Gil Calvo (2009) explicando las transiciones y trayectorias de los jóvenes. Para dar profundidad, también se menciona a Soler y Planas (2014), López (1998). Bois-Reymond y López (2004), Bauman (2007), Marshall (1992), entre otros. Cabe mencionar que en lo relacionado con el MLPA y la QE se ha utilizado el temario del curso de monitor de tiempo libre<sup>4</sup> que imparte la escuela Redes (una de las asociaciones del MLPA), el trabajo de fin de grado de Gadea (2017) y la intervención de miembros de las Casas de Juventud, en las Cortes de Aragón en 1996 y una ponencia de Palacios (2005) en la Federación de Casas de Juventud.

El estudio se realizará principalmente en Confluencias 18, unas jornadas que tienen lugar en el Centro de Formación La Nave en Torrellas<sup>5</sup>, un pueblo de la comarca de Tarazona. La actividad comienza el 28 de junio, en la cual acuden voluntarios y militantes de las asociaciones del MLPA.

El enfoque metodológico planteado es cualitativo. Se realizará desde la perspectiva cualitativa humanística puesto que, además de las técnicas elegidas, se va a trabajar poniendo énfasis en aspectos subjetivos, contando con la presencia de la investigadora en el cosmos con el que trabaja (Corbetta:2007). Para llevar a cabo esta investigación se utilizará las técnicas observación participante y entrevista semiestructurada. Debido a las diferencias de cada persona, no es posible realizar el mismo guion para todos. De esta forma se recurre a una entrevista semiestructurada. Siguiendo a Corbetta (2007), el entrevistador puede formular preguntas consideradas necesarias, solicitar aclaraciones o que se profundice algo.

Así, las entrevistas que se van a realizar los perfiles se han seleccionado en función de los siguientes criterios.

---

<sup>3</sup> Ver anexo 1.

<sup>4</sup> Ver anexo 2.

<sup>5</sup> Ver anexos 3 y 4

1. Personas militantes en la actualidad y personas que dejaron su implicación en el MLPA.
2. Personas en diferentes niveles de participación dentro de la pirámide de participación, para analizar diferentes realidades de la experiencia.
3. Personas nativas y extranjeras, analizando la perspectiva cultural.

En las siguientes tablas se puede observar las características de los perfiles seleccionados.

**Tabla 1: Perfil militante de los entrevistados**

N.º	Sujeto	Rol				
		Coordinación	Militantes	Profesionales	Otro	Antiguos militantes
1	M <sub>1</sub>	NO	SÍ	NO	NO	NO
2	M <sub>2</sub>	NO	NO	NO	SÍ	NO
3	H <sub>1</sub>	SÍ	SÍ	SÍ	NO	NO
4	H <sub>2</sub>	SÍ	SÍ	NO	SÍ	NO
5	M <sub>3</sub>	SÍ	SÍ	NO	NO	NO
6	H <sub>3</sub>	NO	NO	NO	NO	SÍ
7	M <sub>4</sub>	SÍ	SÍ	NO	NO	NO
8	H <sub>4</sub>	NO	NO	NO	NO	SÍ
9	H <sub>5</sub>	SÍ	SÍ	SÍ	NO	NO
10	H <sub>6</sub>	SÍ	SÍ	NO	SÍ	NO
11	H <sub>7</sub>	NO	SÍ	NO	NO	NO
12	H <sub>8</sub>	SÍ	SÍ	SÍ	NO	NO
13	M <sub>5</sub>	SÍ	SÍ	SÍ	NO	NO
14	M <sub>6</sub>	SÍ	SÍ	NO	NO	NO



**Tabla 2: Perfil de los entrevistados<sup>6</sup>**

<b>N.º</b>	<b>Sujeto</b>	<b>Estudiantes</b>	<b>Profesión relacionada</b>	<b>Procedencia</b>	<b>Género</b>	<b>Edad</b>
<b>1</b>	M <sub>1</sub>	SÍ	NO	N	M	18
<b>2</b>	M <sub>2</sub>	NO	SÍ	E	M	25
<b>3</b>	H <sub>1</sub>	SÍ	NO	N	H	28
<b>4</b>	H <sub>2</sub>	NO	SÍ	N	H	57
<b>5</b>	M <sub>3</sub>	SÍ	NO	N	M	15
<b>6</b>	H <sub>3</sub>	NO	SÍ	N	H	42
<b>7</b>	M <sub>4</sub>	SÍ	SÍ	N	M	21
<b>8</b>	H <sub>4</sub>	NO	SÍ	N	H	46
<b>9</b>	H <sub>5</sub>	SÍ	SÍ	N	H	30
<b>10</b>	H <sub>6</sub>	NO	SÍ	N	H	49
<b>11</b>	H <sub>7</sub>	SÍ	NO	N	H	17
<b>12</b>	H <sub>8</sub>	SÍ	SÍ	N	H	24
<b>13</b>	M <sub>5</sub>	NO	SÍ	E	M	24
<b>14</b>	M <sub>6</sub>	SÍ	SÍ	N	M	23

Las preguntas que se realizarán durante las entrevistas están divididas en ejes temáticos<sup>7</sup>. El primero relacionado con la trayectoria histórica del MLPA; el segundo, sobre juventud y ciudadanía; el tercero indaga en el MLPA como un espacio de educación no formal y, por último, las aportaciones que ofrece la militancia.

Se construirá el análisis de las informaciones a través de los relatos de vida extraídos de las entrevistas. Esta técnica permite conseguir información personal acerca de un periodo y espacio concreto (Bertaux: 2005). Al ser perfiles heterogéneos, son historias de vida entrecruzadas en la edad, rol y tiempo, pero siempre con personas vinculadas al MLPA. A través de los relatos se pretende captar sus experiencias bibliográficas, teniendo en cuenta la subjetividad de cada individuo, la ambigüedad de determinadas cuestiones, algunas anécdotas y los cambios que los sujetos entrevistados han experimentado u observado en su etapa en el MLPA.

Esos relatos de vida se utilizarán para analizar los siguientes aspectos. En primer lugar, se hará un recorrido histórico del MLPA. A continuación, un análisis de la percepción de los jóvenes en cuantos a sus trayectorias personales. En tercer bloque se estudiará qué supone el MLPA y la QE en el desarrollo de los jóvenes y, finalmente se expondrá la importancia de la militancia en la cuestión joven. A través de estas áreas se construirá un análisis de discurso de los entrevistados y cumplir, así, los objetivos planteados.

Existen dificultades en investigación, la primera es que desde el año 2013, he formado parte de esta entidad. En segundo lugar, la dinámica impredecible del MLPA ha modificado en varias ocasiones los horarios y fechas planteadas para las entrevistas necesarias en la investigación. Al mismo tiempo, debido a mi jornada laboral, tampoco he podido estar presente todos los días de Confluencias.

<sup>6</sup> Ver anexo 5.

<sup>7</sup> Ver anexo 6.

## ANÁLISIS DE DATOS

A continuación, se analiza la información extraída de las entrevistas, en cuatro apartados. Primero, la trayectoria del MLPA que contiene un recorrido histórico, la percepción de los entrevistados en juventud, participación y ciudadanía. En tercer lugar, se presenta al MLPA como un espacio de educación no formal. Finalmente, se explica qué competencias se pueden aprender a través de la militancia.

### BLOQUE 1: TRAYECTORIA DEL MLPA

Al realizar el análisis se ha detectado que cuanto más jóvenes son los entrevistados, menos conocimiento tienen acerca de los orígenes y trayectoria del MLPA. Los adultos hacen hincapié en las experiencias que vivieron a la hora de proponer e iniciar este proceso.

El MLPA es un conjunto de asaciones que ponen en común sus directivas para organizar actividades conjuntamente, utilizando la QE.

Este espacio proviene de las Casas de Juventud de Aragón. En 1996 se produjo ajuste presupuestario de la partida del capítulo IV de la Dirección General de Juventud «*transferencias a asociaciones sin ánimo de lucro*». *Se redujo que pasó de ciento cincuenta millones de pesetas a ciento uno, y ahí está el presupuesto de casas de juventud, que el año pasado, como ustedes conocen también, fue de ochenta y dos millones de pesetas* (Cortés de Aragón:1996). Tras el cambio en las políticas de juventud, personas implicadas en las Casas de Juventud iniciaron este proceso.

*“Grupos de jóvenes se organizaron para generar el movimiento, generando sus propios espacios, metodología, público y las actividades que querían desarrollar.” M6*

*“El MLPA nace como un conjunto de grandes organizaciones juveniles (...), diferente público objetivo, crean diferentes espacios de participación.” H8*

Durante estos años, no contaron con muchos apoyos, aunque a lo largo de su trayectoria se unieron, participando en las dinámicas del MLPA o dotando de recursos. Por ejemplo, la Universidad de Zaragoza cede un espacio a los colectivos de estudiantes, entre los que se encuentra EDU. Sin embargo, se han encontrado algunas dificultades:

*“Depende del gobierno de turno, no le va a hacer gracia financiar este tipo de proyectos y financiará otro tipo de actividades. Además, la competencia es enorme. Imagino que el trabajo que han tenido que hacer ha sido muchísimo.” M5*

*“La mejor fórmula para trabajar en el tiempo libre son las Casa de Juventud. Yo creo que es una fórmula inigualable. Pones unos recursos materiales y unos recursos humanos y los territorializas. Eso es lo mejor, pero si no tienes esa capacidad porque no tienes dinero para educadores, no tienes locales... Si no tienes dinero no puedes acudir a ese sistema. ¿Cuál fue el sistema que a nosotros se nos ocurrió? Pues que los jóvenes acudieran al mismo sitio los fines de semana.” H6*

El MLPA está formado por las siguientes asociaciones: Estudiantes en Defensa de la Universidad-Movimiento por los Derechos del Alumnado, Federación Asociación De Estudiante de Aragón, Mujeres Libres, Magenta, Servicios Para la Animación Sociocultural, Instituto Sindical de Cooperación al Desarrollo, Escuela Redes y Fundación Acción Laica.

*“Primero hicimos una ocupación concertada en Ojos Negros, en Teruel (...) nos llevó dos años, pero en 1999 ganó una coalición del PAR y el PP y volvió a pasar lo mismo que en las Casas de Juventud.” H6*

Tras su marcha de Teruel, decidieron comprar un edificio inutilizado en Torrellas, en la comarca de Tarazona. Durante dos años, los militantes del MLPA invirtieron su tiempo en labores de mantenimiento hasta acondicionar lo que ahora es el Centro de Formación La Nave, en el que se realizan las jornadas de las asociaciones. Los primeros años arreglar el espacio fue la actividad principal, pues tenían el objetivo muy claro:

*“Los objetivos: ofrecer una alternativa progresista y crear un espacio, pero también articular una serie de organizaciones juveniles porque ocurre que el ámbito urbano es extraordinariamente líquido.” H6*

Las principales entidades del MLPA son EDU y FADEA. Éstas funcionan de modo que un miembro del equipo de coordinación genera un equipo de militantes en su instituto o facultad. Estos equipos se reúnen semanalmente para planificar, realizar, ejecutar o evaluar actividades, siguiendo metodologías asociadas al trabajo social. Éstas se pueden dividir en varios tipos. Por un lado, actividades globales del MLPA como Confluencias. Otras, comunes para cada una de las entidades, como realizar una campaña para las elecciones de claustro o unas jornadas universitarias en el Centro de Formación La Nave. Por otro lado, actividades que propone cada uno de los centros, en función de sus necesidades, por ejemplo, una actividad para solicitar un microondas en la facultad. Existen actividades intersectoriales que engloban personas de diferentes asociaciones, como charlas<sup>8</sup> o actividades no formativas, como puede ser una cena, que favorecen la integración de los militantes dentro de la estructura.

El MLPA cumple varias funciones. Desde un punto de vista participativo, crea espacios en los cuales los jóvenes puedan participar y ejercer su ciudadanía. Actúa como una “escuela de ciudadanía” donde adquieren formación e información para ser conscientes del lugar que ocupan y qué responsabilidades tienen con la sociedad.

*“Creo que es un espacio vital (...) pensado [también] para gente que no ha tenido contacto con la política, entonces creo que es un buen espacio para el inicio de un buen pensamiento crítico”. M2*

*“Creación de ciudadanas activas, ciudadanas que pueden aportar mucho a su contexto comunitario, estructural y relacional. Para mí son tres claves muy importantes para funcionar el mundo. Es una escuela muy bonita.” M5*

Desde un punto de vista social, crea espacios en los cuales una persona puede desarrollarse con iguales, en cuanto a ideología y edad.

---

<sup>8</sup> Ver anexos 7,8 y 9.

*“El ser humano es un ser social, necesita relacionarse para convivir y desarrollarse en lo personal. (...) estructura de relación, que permite a las personas tener un espacio seguro, donde no va a ser discriminada por su orientación sexual, por su identidad de género, por su etnia, altura. Lo primero es esa función socializadora. Otra en lo personal, que es una función de adquisición de capacidades.” H1*

El concepto más repetido en todas las entrevistas es “desarrollo personal”. En el MLPA los jóvenes adquieren una serie de competencias que son ajenas a la educación formal. Se hablará de esto en los apartados siguientes.

*“Fomenta el desarrollo personal de quién participa, porque es una propia transformación el que tú tomes consciencia y te quieras comprometer en algún tipo de lucha, causa o actividad.” M5*

## BLOQUE 2: CONCEPTOS.

Anteriormente, se ha realizado una crítica a los clichés negativos relacionados con la escasa participación juvenil. Durante la investigación se ha observado que todos los entrevistados están en contra de dichas afirmaciones y las catalogan como falacias, por varias razones. La primera es que para determinar si los jóvenes participan o no, hay que tener en cuenta los modos de participación juvenil actual y no evaluar únicamente a través de su participación del modo convencionales. Muchas veces se excluyen formas y niveles de participación que no dejan de ser importantes para la sociedad y para los jóvenes.

*“Creo que sí participamos porque todos aquellos que tenemos la motivación y ganas de participar en la sociedad acabamos buscando y encontrando los métodos por los cuales se nos permita hacerlo.” M1.*

Los entrevistados están en desacuerdo con la afirmación: “los jóvenes no participan”. Asumen que es un discurso que se ha generalizado y que perjudica a los jóvenes otorgándoles una imagen hedonista, que está lejos de ser cierta y perpetuando el estigma sobre los jóvenes que explicaban Morán y Benedicto (2016).

*“Opino que es un discurso que pretende desprestigiar a los jóvenes y a sus ideas, y con esto conseguir que los jóvenes pierdan las ganas de participar y al final se les acabe limitando aún más los métodos por los que pueden hacerlo.” M1*

Algunos de ellos hacen matices. Apuntan el hecho de que no todos los jóvenes participan, y habría que definir qué se entiende por participación. Si ésta se interpreta exclusivamente con los datos de afiliados a entidades juveniles o con el porcentaje de voto joven los resultados no van a ser los mismos si se tienen en cuenta todos los niveles de participación.

*“Participan en diversos espacios. Que no sea la forma tradicional o que no estén direccionados a lo que se pretende, no los excluye de participar.” M2*

Al explicar las condiciones de la participación juvenil, los entrevistados señalan elementos como el contexto sociocultural y político. La participación de los jóvenes dependerá de las condiciones que la sociedad ofrezca para participar y de las opciones que cada persona tenga para poder ejercer ese derecho. Hacen referencia a la responsabilidad de las instituciones a la hora de facilitar la participación a los jóvenes.

*“Porque el Reino de España está instalado en la despreocupación por lo público y potencia una cultura de cuestionamiento de las organizaciones sociales. Mientras que el Consejo de Europa redactó la Carta sobre la Educación para la Ciudadanía y en ella se declara la labor del tejido asociativo, y en especial del juvenil, como esencial para la pervivencia de una democracia sana; nuestro país no hace nada homogéneo y universal para el fomento de los valores cívicos.” H6*

La adultez es percibida como un fenómeno más complejo que el alcanzar la mayoría de edad. Ser adulto no sólo significa tener dieciocho años, sino que supone una asunción de responsabilidades y un conocimiento de los derechos y los deberes que se poseen. Aquellos

entrevistados que se definen adultos utilizan como argumento la emancipación residencial y económica.

*“Creo que a día de hoy puedo decir que sí, tanto por mi vida personal, como por mi rol como agente social y ciudadana. (...) Todo lo que tiene que ver con mi día a día y que las cosas estén bien hechas, tanto en mi trabajo como en mi vivienda, dependen exclusivamente de mí y eso implica esfuerzo, tiempo, respeto dedicación y compromiso con una misma, y sobre todo tener conciencia de todo ello.” M6*

Al identificarse como adultos, otros, añaden matices relacionados con los hábitos diarios o estilos de vida, como gestionar una casa o llevar una dieta equilibrada.

*“Ser adulto significa ser maduro a nivel físico y biológico, pero no solo consiste en eso. Ser adulto nos da más responsabilidades y también más derechos, es un estado en el que se cree que somos lo suficientemente maduros como para poseer, saber cosas que antes no teníamos.(...). M3*

Otros, por su parte no se perciben de ese modo. Cabe destacar que los dos menores de edad asumen esta perspectiva.

*“No soy adulto ya que por mucha conciencia que pueda llegar a tener todavía no tengo esas responsabilidades ni derechos por lo que no podría ser adulto. Igualmente, cuando cumpla los 18 no me sentiré adulto.” H7*

*“No soy una adulta ya que no tengo independencia de ningún tipo, además mis derechos son escasos frente a la participación ciudadana lo que tampoco me hace independiente al tener una opinión, pero no poder expresarla.” M1*

Otras respuestas presentan un carácter más ambiguo, siendo el estatus de adulto algo inestable, fluido, bidireccional y sometido a más variables que el mero hecho de cumplir años. Característica acorde con las aportaciones explicadas por Gil Calvo (2009), en cuanto a las trayectorias de los jóvenes y por Bauman (2007) en relación a la fluidez del contexto actual. No se trata, entonces, de una dicotomía adulto-jóvenes, dado que existen puntos medios. Los entrevistados expresan que la adultez no se garantiza de forma permanente, sino que pese a haber alcanzado las condiciones necesarias para identificarse como tal, si éstas se pierden, podría producirse un retroceso y dejar de sentirse adulto.

*“Prácticamente sí [soy adulto], aun así, al ser un proceso todavía quedan ciertos elementos por lo que no puedo definirme plenamente como un adulto.” H1*

*“Tengo un trabajo temporal, una casa temporal y un núcleo convivencial temporal. En cuanto cesen mi contrato vuelvo a dejar de ser adulta. Como sabes, vivimos en la incertidumbre permanente. (...). La mía [certeza] es momentánea, yo estoy contratada hasta diciembre y después no sé nada. (...) Ser adulta es momentáneo, en la sociedad en la que vivimos.” M5.*

Al preguntar qué es una persona ciudadana, las respuestas se presentan de un modo más homogéneo. La gran mayoría reconoce como requisito fundamental el ser consciente de los derechos y las obligaciones que otorgan la condición de ciudadano.

*“Es tener conciencia cívica y responsabilidad con la sociedad en la que se vive. Desde pagar impuestos hasta contribuir al bienestar general de la sociedad a través de valores de convivencia y de apoyo con las personas con menos oportunidades. Además, también conlleva el disfrute de unos derechos sociales bajo la condición de ciudadano.” H1.*

Otros, añaden más condiciones, apuntando el sentimiento de pertenencia y la conexión entre ciudadanía y participación.

*“Ser consciente de derechos y obligaciones como miembro de una comunidad de personas y como agentes sociales que somos. Además, ser capaz de actuar y no mirar para otro lado cuando lo consideremos oportuno, siendo responsables de nuestro presente y de nuestra realidad y sabiendo resolver los problemas diarios.” M6*

*“Yo le añado lo de activa porque me gusta que la ciudadana tenga no solo voz, y voto, sino el hecho de participar de las decisiones que van a condicionar su vida. Deben de tener cubiertas esas necesidades básicas y capacidad para desarrollar su persona.” M5*

En cuanto a autoidentificarse como ciudadanos hay diferencias comparando con la adultez. Las personas se sienten ciudadanas en mayor medida que adultas aludiendo, precisamente a su nivel de implicación ciudadana.

*“Si, considero útil mi compromiso con la ciudadanía en el entorno que convivo.” H8*

Una de las entrevistadas no se identifica como ciudadana del Estado español:

*“Para el Estado español, soy ciudadana porque tengo un pasaporte, tengo seguridad social. Para mí no soy ciudadana, porque no participo ni en la ley de extranjería, ni en la toma de decisión de qué estudiaré el próximo curso, ni hasta que edad tengo que formarme para trabajar, ni las condiciones laborales con las que voy a trabajar. Yo no soy participe de nada de eso, así que soy una mandada. Para mí no soy una ciudadana, soy un instrumento que sirve a el funcionamiento de esa estructura de la que yo no participo. No soy ciudadana si no puedo hacer mi ciudad. No somos sujetos activos en el ordenamiento de nuestras vidas. Al contrario, nuestras vidas se ven condicionadas por las decisiones de unos pocos hombres en su mayoría que toman las decisiones por “el resto de la ciudadanía”. M5*

La ciudadanía implica una participación real y efectiva de los ciudadanos dentro de la sociedad. Es decir, poder involucrarse en las decisiones que acontecen la vida común.

También hay respuestas ambiguas en los más jóvenes. En general, asumen que, al cumplir la mayoría de edad, tendrán más opciones de hacer efectiva su condición de ciudadanía.

*“Soy ciudadana del lugar donde nací, pero no a nivel pleno ya que no se me considera adulta, si la edad para ser adulta cambiase sí que sería ciudadana.”*

M3

Las personas entrevistadas identifican una serie de cambios producidos entre las condiciones de ciudadanía comparados con las generaciones anteriores. Por un lado, se entiende que se ha avanzado en materia de derechos. Existen derechos laborales, menos discriminación por género, etnia o raza, mayor transparencia y mejores condiciones democráticas.

*“Ahora somos más conscientes del concepto de ciudadanía y hemos superado muchas discriminaciones, como que por ser mujer no eres ciudadana o por ser negra, pero aún quedar muchas cosas que trabajar.”* M5

Por otro lado, se observa una limitación del ejercicio de la ciudadanía joven unido a las condiciones de transición a la vida adulta.

*“Las condiciones sociales de la juventud en muchas ocasiones dificultan el ejercicio de la ciudadanía a una parte de los y las jóvenes. Desde el punto de vista de los derechos que se disfrutan por la condición de ciudadano la juventud está a un segundo nivel, pero desde el punto de vista de deberes podemos decir que prácticamente son similares.”* H1

Dado el cambio en la estructura social, que se presenta fluida e inestable (Bauman, 2017,) el estatus de adulto y, por extensión el de ciudadano, resultan ser fenómenos multicausales y multidimensionales que devienen transitorios, retroactivos y con un carácter más complejo que la definición formal de estos términos.



### BLOQUE 3: EL MLPA, ESPACIO DE EDUCACIÓN NO FORMAL.

Generalmente los términos voluntariado y militancia se interpretan como sinónimos, sin embargo, los entrevistados están de acuerdo en que militancia supone un nivel de implicación y compromiso mayor.

*“Voluntaria es la que reproduce lo que hay y la militante es consciente, que puede reproducir lo que tiene delante. (...) Para mí, una persona voluntaria pierde esa consciencia. El concepto de caridad y de una intervención, caritativa, y vertical... es una relación.... No te tendría que ayudar porque me des pena, sino por una relación de justicia social. Yo estoy aquí porque esto hay que mejorarlo, no porque me dan pena.” M5*

*“Una persona militante, está comprometiéndose a un espacio colectivo (...) Los militantes son personas mucho menos individualistas, que empatizan y comprenden que es necesario buscar alternativas a exigir. El voluntario realiza parches al sistema.” M2*

El ser voluntario implica la voluntad de querer hacer algo para ayudar a alguien; la militancia supone una toma de consciencia política de porqué esa persona necesita ayuda. Se entiende que el voluntario es una persona que parchea el sistema, mientras que el militante convierte su trabajo en política y con el objetivo de solucionar defectos en la estructura social.

A la hora de describir la educación formal, los entrevistados observan varias diferencias. Las más repetidas en los discursos son: el carácter voluntario, el mantenimiento, la relación con los docentes, la estructura del proceso formativo y el compaginar el ocio y el tiempo libre con la militancia. La primera diferencia observable es la voluntariedad implícita en la educación formal. Los jóvenes están en el MLPA debido a un deseo de participar, a un nivel u otro en alguna de las actividades.

*“La primera diferencia es que una cosa es voluntaria y otra no. Las personas que vienen a este espacio vienen de forma voluntaria, con lo cual ya se presumen una voluntad de hacer algo. Las personas que vienen aquí, a priori, viene de forma voluntaria y eso cambia el chip de lo que se puede hacer y lo que no.” H1*

Otra de las características mencionadas es el respeto por los espacios comunes. En el Centro de Formación La Nave se realizan brigadas de mantenimiento<sup>9</sup>. Éstas consisten en que un grupo de participantes de las jornadas dedica un tiempo a arreglar cosas del albergue que se van deteriorando. Pintar paredes, desbrozar, limpiar, entre otros. Además, cada día hay turnos de limpieza (baños, habitaciones, aulas, ...). En el albergue prácticamente todo es autogestionado, lo que enseña a los jóvenes el valor del trabajo, la solidaridad y del respeto por lo común.

*“Aquí hay cocina y que aquí hay dormitorios. Sí que hay qui un tercer elemento no tanto físico y pedagógico y es que aquí, al menos, parte de la construcción y el mantenimiento la hacen los propios usuarios, siguiendo el*

---

<sup>9</sup> Ver anexos 10 y 11.

*ejemplo del pedagogo ucraniano Makárenko que yo creo que es nuestro faro y guía. Y ahora no hacemos nada constructivo, sí que hacemos el mantenimiento. (...) Es una herramienta pedagógica de primer nivel, que aquí en España no está extendida.” H6*

El MLPA trabaja con un proyecto<sup>10</sup> que presenta diez principios pedagógicos<sup>11</sup> que guían el trabajo que se realiza. Las actividades y el día a día, de las asociaciones y las relaciones personales entre voluntarios tratan de estar guiadas por éstos. Educar con valores supone generar una dinámica grupal acorde a ellos. No es sólo abanderarse con unas palabras, ni explicarlas en una charla; implica un compromiso personal con el entorno y con uno mismo y ajustar su comportamiento a esas directrices.

*“Son líneas con las que nos identificamos a nivel de valores que creemos que tenemos que defender o fomentar en la sociedad. (...) creo que tenemos que tener mucha introspección y ser reflexivos ¿estoy siendo ejemplo de conducta para los adolescentes o para mis compañeros?” M6*

*“Feminismo, LGTB, aceptación, diversidad cultural, étnica, sexual etc. Pero no solo eso, te enseña un montón de cosas, a convivir, saber vivir dos semanas en Torrellas sola, que te vas a tener que cuidar a ti misma, y a ser responsable con tu cuarto.” M3*

Otro elemento que diferencia al MLPA de la educación formal es la relación que tienen los voluntarios con los formadores. Un docente de un instituto o un profesor universitario no tienen capacidad para trabajar con los problemas individuales de sus alumnos. Sin embargo, en el MLPA, los formadores son personas, más cercanas a su edad y cosmos, por lo que pueden tener una relación más cercana. La línea entre educadores y educandos es más difusa. La mayoría son educadores y educandos al mismo tiempo. En estas condiciones es más fácil crear vínculos y la jerarquía educador-educando se diluye.

*“No vas a tener la misma relación de confianza y de cariño y de que te importe una persona, comparado con la que vas a tener con tus profesores. Con un educador de Torrellas, puedes hablarle de todo, puedes contarle tu vida y esa persona te va a escuchar, pero un profesor de primeras no vas a tener la oportunidad de conseguir la relación, y de segundas hay muy pocos que se interesen por la vida personal de los alumnos”. M1*

El elemento más destacado por los entrevistados se refiere al proceso de aprendizaje. La educación no formal presenta un modelo de enseñanza no jerarquizado ni estandarizado. Es un modelo que se adapta a las necesidades y diversidades del grupo con el que trabaja, ofreciendo una alternativa más dinámica.

*“Estar allí [en el instituto] a lo que digan los profesores y ellos vienen para decir algo para todos. No sólo para tu clase, sino la misma información a cuatro clases. Igual a una gente no le sirve, porque necesitan más esfuerzo o*

---

<sup>10</sup> Ver Anexo 12

<sup>11</sup> Ver Anexo 13

*explicarlo de otra forma... en Torrellas está muy bien (...) porque de verdad se esfuerzan en que lo entiendas..." H7*

La formación dinámica se refiere a dos dimensiones. Por un lado, el aprendizaje a través del ocio y del juego, por otro lado, integrando las jóvenes, que son partícipes de sus procesos formativos.

*"Cuando estas con todo tu cuerpo aprendiendo, es cuando de verdad aprendes. Cuando tus manos, barriga, tu culo, tus ojos están en la misma dirección. (...) En la formal dejamos a nuestro cuerpo sentado en una silla, que no puede acompañar lo que la mente le está pidiendo en los oídos. En la no formal te rompe eso e invitas a que todo tu cuerpo esté presente. (...) Porque si tu espada no se cree lo que están diciendo pues..." M5*

*"Es mucho mejor para ti y mucho menos pesado a que te lo tengas que estudiar y metértelo de memoria en un libro". M1*

La educación no formal rompe con las estructuras preestablecidas. La QE supone una de pedagogía bidireccional. Los monitores o educadores crean debate, haciendo que los jóvenes desarrollen ciertas capacidades como hablar o saber defender su punto de vista.

*"La misma estructura, en los horarios, gente y en el espacio físico, siempre mi mesa, de esta manera. Yo creo que uno de los errores de la educación formal es que es unidireccional: el profesor da un mensaje a un alumno que lo recibe, con lo cual ya se perpetua esa pasividad que se les etiqueta a los adolescentes. Creo que en los espacios no formales tú eliges voluntariamente implicarte y participar de una manera activa" M6*

*"Creo que eso es muy importante porque ya te da eso, dejas de ser espectador y tengo que dar el paso para ser agente activo, en qué te quieres formar, en qué te quieres implicar. Eso en la educación no formal no puedes elegir... prefiero dar tres de filosofía y una de historia, no puedes haber dos y dos...en este sentido da más libertad a la hora de decir que quieres". M6*

La QE realiza militancia desde el de ocio y tiempo libre. Esta unión no tiene porque ser permanente, sin embargo, en el MLPA se elige unirlos por dos ideas. Por un lado, una cuestión logística y otra ideológica. El diseño de las actividades que se realizarán cuenta con todos los niveles de la pirámide de participación, con lo cual es necesario incluir actividades de ocio. La perspectiva ideológica implica tener una coherencia entre ideología y ocio consumido.

*"Es fundamental. Es un acto muy político el saber en qué inviertes tu ocio. En vez de sentarme en la tele, ponerme un libro. En vez de ir a un parque de atracciones o a un campamento religioso..." M5*

*"El ocio sin contenido transformador, es un ocio burgués. (...) hay campamentos que cuestan ochocientos euros los diez días. Ese campamento ¿A qué está contribuyendo? ¿A mayor igualdad? A que los ricos mantengan su estatus de poder. Porque es un espacio donde la gente con más nivel adquisitivo (porque la clase trabajadora no va a poder pagar eso) crea lazos*

*relacionales para luego seguir manteniendo su poder en las relaciones humanas. (...). El ocio y el tiempo libre vacío de contenido o mercantilizado es un ocio perjudicial para la transformación social de hecho, ahonda en la creación de una sociedad todavía más clasista e injusta, desde mi punto de vista.” H1.*

La QE, para llevar a la praxis la militancia, de una forma sana, considera necesario integrarla con el ocio. Los entrevistados aluden a cuestiones necesarias para ejercer militancia de una forma conjunta.

*“Nos apoyamos mutuamente y encima nos lo pasamos bien es esencial porque si no te deprimes. El salir a la calle hacer militancia por tu cuenta no sirve y es desolador. Hacerla en tu tiempo libre o de manera agradable, es el modo de empoderarte. Porque, aunque te desanimas, los demás te pueden motivar a continuar. Es importante, porque si no se tiene ese espacio de ocio y militancia, la militancia como tal dejaría de existir.” M1.*

*“La militancia sin tener el ocio y el tiempo libre es militancia sacrificial. Sino tenemos en cuenta los procesos que llevan a una persona a participar, es una militancia abocada al fracaso. (...). No tienes en cuenta el bienestar, el buen rollo, el desarrollo personal, grupal. Sino lo que importa es una tarea que es tomar el Palacio de Inverno, hacer una manifestación y te quedas allí. Esos movimientos tienen a quedarse reducidos porque solo acceden a ellas ciertas personas muy ideologizadas, y dejan fuera a muchos de jóvenes que no tienen una identidad ideológica muy definida y que, por tanto, no se van a unir. Es decir, quien se va a unir a las juventudes socialistas, o la a la juventud del PCE o del PCPE o de la UGT, sino es gente que ya venía ideologizada de previo. Dejamos fuera de estos movimientos a miles y miles de jóvenes.” H1*

Entonces, la QE entiende que conjugar ocio y militancia es una herramienta de trabajo básica para llegar a diferentes niveles de participación y crear lazos afectivos que facilitaran el proceso y la carga de trabajo.

El colectivo cuenta con profesionales de áreas relacionadas con el trabajo social. Estas personas son adultos que trabajan en el colectivo o militantes que han continuado con su compromiso, una vez terminada su formación. Desde el punto de vista del trabajo social, espacios como este ofrecen un contraste entre culturas, orientaciones sexuales e ideologías, u otras diferencias; en un marco en el que tienen que aprender a convivir juntos, porque quieren sacar unas actividades adelante. Se valora el entorno como un espacio útil para el desarrollo de un individuo, pues un joven tiene oportunidad de descubrirse a sí mismo en un espacio libre de prejuicios y creando un sentimiento de pertenencia.

*“Las características fundamentales de los adolescentes son estoy buscando su propia identidad y, por otro lado, necesitan el sentimiento de pertinencia.” M6*

También se critica la falta de coordinación con las familias y la escuela. La educación no formal supone un espacio de actividad sistematizada para los jóvenes. Sus formadores son

personas que planifican, ejecutan y evalúan un proyecto que realizarán con ellos, compartiendo espacio y tiempo. En el caso de que surgiera cualquier problema sociosanitario con uno de los jóvenes, debería tenerse en cuenta que los espacios no formales también pueden estar presentes en el cosmos de una persona. Es sustancial conocer el punto de vista que puedan tener estos formadores ante cualquier situación y trabajar conjuntamente para no crear contradicciones.

*“Sería fundamental que el profesional, la familia y el entorno educativo vayan de la mano siempre para trabajar en la misma dirección y sumar recursos. Creo que sería importante contactar con el tiempo libre, los espacios no formales, para sumar.” M6*

Otra de las oportunidades que ofrece la militancia es la diversidad en toda su amplitud y complejidad; garantizando un espacio libre de discriminación

En el aspecto cultural el MLPA trabaja con personas y entidades diversas, intentado que las personas se sientan integradas, característica evaluada positivamente por los entrevistados.

*“Una cosa muy importante de colectivos es la diversidad, la interculturalidad, en conciencia de las personas racializadas, Tienes que tener referentes que nos quieran formar, es importante que estén porque es positivo.” M3*

*“La integración de asociaciones racializadas, con asociaciones blancas en el mismo espacio, compartiendo los mismos proyectos, me pareció algo innovador. No existen otro espacio en Zaragoza. O el laicismo con el que trabajamos, no existe en otros espacios o al menos yo no lo he visto.” M5*

*“Que un chaval entre allí mirando raro cuando dos chicas se besan y que salga de allí abrazándose con ellas, me parece un progreso muy grande, porque está reconociendo que eso existe, lo está respetando y además les está dando su hueco o su espacio. No significa que tú tengas que besar a un hombre, pero sí que reconozcas que existe, que puede existir y que no es negativo.” M6*

La experiencia de la diversidad ofrece una serie de oportunidades. Los entrevistados consideran que estos espacios amplían la visión del mundo.

*“Creo que te hace mirar al mundo, porque cada sociedad está en procesos diferentes y hay muchas cosas en común. Como está tan bien organizado Torrellas, creo que da mucho conocimiento y nos aporta enseñanza.” M5*

*“Nos hace ver muy bien y conocer como ellos llevan el activismo desde su modo de vida. Es decir, si yo sigo esta religión, pero no dejo de ser feminista, o no puedo ser LGTB, añades este punto de vista de culturalidad al que tenemos de personas blancas. Es como que nos amplía la conciencia.” M1*

La metodología QE hace que las personas se responsabilicen en tareas, independientemente de su género y origen. En el albergue los campistas y monitores conviven, realizan actividades y duermen juntos. El hecho de compartir espacios con gente diferente

ofrece la oportunidad de darse cuenta de los privilegios y oportunidades que tiene un grupo frente a otro y que las personas se cuestionen determinadas cosas que se dan por hecho:

*“Cuestionarte tu ciudadanía, porque tú eres ciudadano español y la otra persona no. Ya es una toma de contacto. (...) el estar en el albergue ya es cuestionarse eso. Ese concepto de ciudadanía, o quien tiene derecho a qué, o porque está aquí, todo eso es un acto tan político. Es muy necesario que la población blanca y española escuche a esas personas y lo digo otra vez, por el afecto. Han limpiado juntas sus cuartos, han bailado juntas, han comido juntas. Han compartido tanto que cualquier barrera que ha creado por estereotipo social, clasista, racista se rompe o se diluye y entonces, se convierte en espacios seguros donde una ciudadanía de otra manera puede existir.” M5*

*“Puedes ver las cosas desde otro lado y como se puede mejorar. Ver que hacen ellos, que haces tú. Por ejemplo, igual hay algunas luchas que ya están conseguidas en nuestro país, pero igual en el suyo no. Y ver su situación y seguir luchando por ellos. (...) me he dado cuenta de que muchas veces orientamos las luchas hacia nuestra perspectiva blanca. Se habla de feminismo y siempre es feminismo blanco, por ejemplo. Y luego piensas que las mujeres de otras situaciones tienen la lucha diferente, no ver solo lo de tu propia casa.” H7*

Algo que se valora también de un modo positivo es que personas de diferente origen, cultura y pensamiento trabajan juntas en el mismo espacio militante.

*“No siempre va a ser porque cada región tiene sus conflictos, pero es importante que sepamos y que busquemos lo que nos une. Creo que siempre hay que crear espacios sanos para militar y en lo sano está la diversión, pasarla bien”. M2*

Un espacio de militancia trabajada desde la educación no formal y el trabajo social, supone una alternativa a la educación convencional, puesto que ofrece una serie de oportunidades que acercan a los jóvenes a la arena pública, las cuales se detallan en el siguiente apartado.

## BLOQUE 4: APORTACIONES DE LA MILITANCIA

Como se ha visto en el apartado anterior los espacios de educación no formal ofrecen una serie de oportunidades diferentes y enriquecedoras. En esta sección se valora la importancia de la militancia para el desarrollo de ciertas competencias en los individuos. Los entrevistados aportan varias ideas

### *Habilidades sociales*

Quizá sean unos de los elementos fundamentales que se aprenden ejerciendo militancia. El hablar en público, perder miedo escénico, debatir de un modo sano, entre otras, son consecuencias directas de la actividad militante. Cuando un militante tiene que hablar con la decana de la facultad para organizar una actividad, o con los padres de un campista porque ha sucedido cualquier imprevisto, se enfrenta a una situación nueva.

*“En lo formal estás trabajando en los conocimientos estrictamente teóricos, y aquí las competencias, las capacidades personales, para luego poder poner en práctica todo lo teórico. (...) cuando llegué a hacer las prácticas de la carrera (...) me di cuenta de que todo lo que yo sabía a nivel teórico no me servía para nada si yo no lo sabía trasladar. A mí lo que me ha dado competencias para saber trasladar y ejecutar ha sido todo mi voluntariado, toda mi militancia. Porque he pasado de ser quién recibe la información a quién da el paso y ejecuta. Personalmente, esos son los momentos en los que me di cuenta de todo lo que había hecho la militancia y el activismo que llevo años haciendo.” M6*

### *Diversidad*

Como se ha mencionado en el bloque anterior, otra de las competencias que más se observa son las derivadas de la convivencia con personas diversas. Entender al otro, respetar el espacio personal y el de los demás y aprender relaciones interpersonales. Estos conocimientos no se enseñan directamente en la escuela, y en espacios de educación no formal, como puede ser el MLPA se trabajan activamente.

### *Gestión emocional.*

En un espacio donde la actividad es tan intensa se desarrolla una mayor gestión emocional. Esta se ve manifestada en las dos dimensiones: la interpersonal y la intrapersonal. En varias ocasiones se mencionan los cuidados, tanto hacia los demás, como hacía uno mismo, como un elemento necesario para la militancia.

*“Antes actuaba.... ahora he aprendido a actuar con conciencia de cómo puede que afecte lo que yo haga a otras personas y en cuanto a mí. No voy a anteponer una cosa a mi salud mental, o no voy a anteponer una cosa a mi capacidad para hacerla. Me ha servido para aprender a cuidarme.” M1*

*“Cuidados, fraternidad, (...) En un contexto como este de tejido social, creo que la tarea de cuidarnos es muy importante.” H8*

Varios de los entrevistados utilizan el término autoconocimiento a la hora de expresar que este espacio enseña a analizarse a sí mismo y comprenderse como una persona con necesidades concretas, necesarias para un desarrollo personal.

*“Básicamente te ayuda a conocer tus responsabilidades y derechos, tus libertades, ser soberana con tu cuerpo y contigo misma, y saber que allí nadie puede entrar. Reforzarte y empoderarte de cara al futuro para hacer muchísimo más fuerte, más independiente, saber gestionarte mejor emocionalmente y en trabajo, te puede ayudar en un desarrollo personal de cara al futuro”. M1*

Uno de las cuestiones mencionadas son los límites que tiene cada individuo. También mencionan elementos de socialización que les puedan resultar útiles a lo largo de su vida adulta.

*“Insisto en el autoconocimiento. Saber que límites y fortalezas tienes como individuo. Saber hasta donde puedes llegar con tu formación y con tu actitud. Además, aprender a socializar y aprender gestión emocional en la que no tenga ninguna barrera para poder socializar con otra persona, aunque sea diferente a mí, aprender a respetarnos y en, un terreno organizativo, aceptar esa diversidad para sacar la tarea adelante.” H8*

*“Ver que los límites del cuerpo humano no son los que conocías. Que el cuerpo humano es capaz de llegar a mucho más. Que tenemos que aprovechar esta capacidad esta energía. Y si a los jóvenes, derrochantes de energía, no se les canaliza, no se les motiva para que la destinen un compromiso social, estamos perdidos como especie. Me llevo de experiencia los límites del cuerpo humano y como nos empujamos unos a otros para superar estos límites.” H8*

Se hace alusión al fomento del pensamiento crítico, al mismo tiempo que forma a los jóvenes a defender su propio argumentario.

*“También desarrolla mucho la opinión crítica, porque si algo va en contra de tus ideales o de lo que realmente piensas, sabes identificar lo que quieres y lo que no. (...) Mis padres me decían que soy muy pequeña y que no voy a saber diferenciar lo que está bien de lo que está mal y creo que no. Estaba muy segura de lo que creía y esto me dio un abanico muy amplio para elegir lo que yo me representaba y con lo que yo me sentía a gusto.” M3*

### *Gestión del tiempo*

La experiencia militante supone encajar una serie de actividades, personas y tiempos. Se establece un compromiso voluntario que no se asemeja a las responsabilidades que un joven puede tener en el instituto o en su casa. La militancia son compromisos voluntarios en espacio, tiempo y cantidad de trabajo. Es un proceso de aprendizaje en el que ellos mismos aprenden en qué, cómo y de qué modo quieren invertir su tiempo libre.



El MLPA ofrece pues, un espacio en el cual se pueden adquirir ciertas competencias. La cuestión es que muchas de ellas pueden ser útiles para la transición a la vida adulta, que como se ha mencionado en este trabajo, han sufrido ciertas modificaciones.

Si entendemos la transición a la vida adulta como el periodo en el que se adquiere vivienda, empleo y una unidad familiar diferenciada de la de los progenitores, entonces el MLPA no tiene mucho que ofrecer. Pero si se observa como la toma de conciencias de obligaciones, derechos e involucración en la esfera pública, la QE estructura ofrece unos mecanismos formativos a través de los cuales se adquieren competencias útiles para la vida adulta.

Anteriormente, se ha mencionado el contexto y estigmas a los que están expuestos los jóvenes en cuanto a su capacidad e interés en la participación. A pesar de ello, hay jóvenes con mejores oportunidades para superar estas condiciones, ya sea por su formación, la disciplina que han elegido o por la situación socioeconómica familiar (Politikon, 2017). Es, precisamente esa oportunidad la que puede ofrecer el MLPA y la QE: mejorar las capacidades de los jóvenes de hacer frente a las limitaciones impuestas.

*“Eso me pasaba muchas veces hablándolo con adultos, que se creen mejor que tú porque son adultos y ya está y te rebatían algo, con cosas que no sabías como rebatirlas, porque no tienes conocimiento para hacerlo, pero que sabes igual, que están mal. Sabía que lo que estaba defendiendo, estaba bien, pero no sabía cómo expresarlo. Ahora sí que puedo. Un poco eso, la capacidad de defender tu argumento.” H7*

*“Un adolescente como su propio nombre indica, adolece a veces de capacidades (...) es un fenómeno sociológico, de que la gente a veces les retira responsabilidades (...) Aquí, hay muchísima responsabilidad que se reparte y al repartirse se crece. Sin un chico no friega en su casa los platos y aquí en un turno tiene que fregar cuatrocientos cincuenta cubiertos pues entonces, en tres horas ha aprendido más que los últimos cuatro años en su casa. Y esto es determinante, porque le va a servir para manejar algunas herramientas elementales en la vida.” H6*

La dinámica del MLPA supone un nivel de responsabilidad al cual muchos jóvenes no están acostumbrados. En función del grado en el que quieran implicarse, ellos van a tener unas actividades, jornadas, charlas que se pueden plantear. El trabajo que hay que hacer es mucho y se reparte de modo que las personas toman un nivel de responsabilidad. Por ejemplo, el equipo de coordinación de FADEA está formado por personas de catorce a diecisiete años que coordinan o tienen un nivel alto de responsabilidad en su centro<sup>12</sup>.

*“Los chicos, vienen y hacen y pintan una exposición cos retratos de grandes personajes que han sido gais o lesbianas en los últimos cien años y luego esa exposición la ven en su centro o el de al lado, pues evidentemente, son protagonistas.” H6*

---

<sup>12</sup> Ver anexo 14.

*“Ese grado de confianza en sí mismo, no es lo que tú haces por él, es que le tienes que dar espacio para que lo pueda hacer por sí mismo (...) como soy yo quien tengo que luchar para defender mi espacio, (...) igual no voy a esperar a que me llamen a la puerta a ofrecerme un trabajo, igual voy a buscarlo. Igual no espero la carrera, para irme de au-pair, ... no sé.... Son cosas como que te activan... te empujan, te lanzan al abismo y ahora hazlo tú, no sé... está allí.”* M6.

*“Me impactó la participación que tenía porque es importante. Nosotros somos lo que hacemos las cosas. Me acuerdo de una frase que dijo (...) cuando estábamos haciendo un acto y yo le pregunto ¿Esto os lo llevaréis al Stanbrook?<sup>13</sup> Él me respondió, nos lo llevaremos. Eso me hizo sentir que me sentía parte de algo. Me hizo sentir muy importante.”* H7

Los jóvenes en el MLPA tienen cierto protagonismo, ya que recae en ellos la responsabilidad de elegir, planificar, ejecutar y evaluar algunas de las actividades. Como decían Morán y Benedicto (2016) el protagonismo es fundamental para que exista una participación real de los jóvenes.

Debido a la adquisición de capacidades y competencias que ofrecen espacios como el MLPA los jóvenes tienen mayor oportunidad para ejercer una ciudadanía activa. El pensamiento crítico, las habilidades sociales, y las competencias mencionadas en este análisis, preparan a los jóvenes para ejercer su ciudadanía sustantiva. Primero, porque asumen la diversidad explícita en la sociedad y aprenden a respetarla.

*“Para un pleno ejercicio de la ciudadanía tiene que haber una convivencia efectiva en un plano en igualdad y de respeto. Eso son las tres partes: derechos, deberes y convivencia en igualdad. (...) Todo el mundo que participa en las Confluencias y en la asociación tiene unos derechos, pero también van aparejados a unos deberes como miembros de la comunidad. (...) Para ejercer tu derecho a comer todos los días tienes la obligación de trabajar en los turnos de limpieza, cuando te toque. La tercera parte, la de convivencia es clave, porque al estar en un espacio diverso, porque la juventud y la sociedad es diversa, per se, no hace falta inventarla para que sea diversa, conviven en habitaciones de veinte personas compartiendo duchas, lavadoras. Eso genera que tengan que marcarse unas reglas y que aprendan los propios jóvenes a ejercitar sus derechos y cumplir con sus obligaciones.”* H1.

Segundo, porque toman conciencia del contexto político y de cómo pueden influir en él.

*“Que sean conscientes de que son sujetos de derechos y obligaciones y que no tienen que plegarse a la voluntad de nadie si no lo desean y que tienen unas obligaciones cívicas.”* H6

---

<sup>13</sup> Ver anexo 15.

*“Lo decide todo, porque a partir de que te das cuenta de que tu existencia es política, todo lo demás se vuelve político y sabes que aún más cuando eres un ciudadano. (...) Nos damos cuenta de que hay un todo del que formamos parte y te exige ciertas reglas. Te das cuenta de que muchas reglas no las quieres seguir y no tienes por qué seguirlas. También, el preocuparte por el otro, el darte cuenta de que como ser humano eres muy importante, que si te revelas es una batalla... empezar a dimensionar que hay un sistema que te moldeó y a partir de allí estás cuestionando. Cada acto que haces se vuelve político porque lo que estás pensando.” M2.*

Este espacio ayuda a conocer lo que supone la ciudadanía. Al mismo tiempo, ofrece y muestra recursos exintendentes para poder ejercer esa participación. Siguiendo a Morán y Benedicto (2016, 2002), muchas veces los jóvenes no participan porque no saben cómo hacerlo. No saben cómo ejercer la ciudadanía en el contexto actual, tan complejo. Con la QE, pasan de ser jóvenes que nunca habían mostrado interés en política -o que no sabían cómo ejercer ese interés- a participar activamente en su espacio. Ese cambio no es casual: es la consecuencia de un proceso de formación que ha quedado sistemáticamente al margen de la educación no formal, en el que un joven pasa de ser un sujeto pasivo a un sujeto activo. Nadie nace sabiendo participar<sup>14</sup>.

*“Los veo, con 14, 15 años, yendo a la manifestación del día del trabajador. Yo con quince años no se me habría ocurrido, porque me parecía algo muy lejano. Pero te genera esa conciencia de clase, la idea de que, si algo no me gusta, soy yo el primero que tiene que dar el paso, para intentar, en mi parecerla de la realidad, transformarlo. Eso me parece fundamental, para la toma de conciencia de los ciudadanos, en cuanto a los derechos, deberes y obligaciones que también tengo. Me ayuda a coger herramientas para decir ¡eh! tengo que respetar y tengo que protestar para tener este derecho y a la vez tengo esta obligación. Yo tengo claro que estos chavales que pasan por nosotros en un setenta y cinco por ciento, cuando tengan los dieciocho años van a querer votar, van a tener esa implicación política y a ser conscientes de repercusiones que tiene la política en todas áreas de la vida de una persona. Creo que eso es muy significativo. Porque una persona, con esa edad, igual escucha muchos discursos de bah, política.... si roban todos, si al final da igual que vote a unos o vote a otros.... Creo que estos espacios fomentan que se acabe con esa idea.” M6*

Participar no implica solamente ejercer una ciudadanía, sino asumir una serie de compromisos políticos. Este espacio presenta, informa y ofrece el modo de ejercer esos compromisos

*“Al darte tanta información y ver el mundo tan diferente y con una perspectiva tan fuerte de cambio, te impulsa a meterte más en los que es la sociedad como tal, intentar cambiarla e investigar los medios que tienes para cambiarla y participar. Yo ahora lo considero fundamental que un individuo*

---

<sup>14</sup> Ver anexo 16.

*se preocupe por la sociedad en la que vive y creo que es fundamental para la gente que está en su desarrollo.” M1*

Se han observado las consecuencias que puede tener la militancia a nivel personal y grupal. Como se ha dicho el MLPA ofrece espacios para diferentes niveles de participación, con lo cual engloba a un abanico muy amplio de personal con distintos grados de implicación, compromiso o de politización.

*“Es un compromiso ético de que allá donde vayas vas a tener una carga de experiencias en la mochila que vas a poder transmitir, entonces se contagia.”*  
H8.

Cabría mencionar que las personas que participan en algunas de las actividades del MLPA, se llevan consigo parte de esa dinámica y de esa educación en valores. Por ejemplo, una persona que únicamente participa haciendo un curso de monitor de tiempo libre recibiría una clase de igualdad de género y, en el albergue, realizaría unos turnos de limpieza igualitarios, como todos los demás compañeros. O, a un nivel todavía más bajo de participación, una persona que solamente recibe una octavilla de una huelga, estará viendo que existe esa opción política en su ciudad. Está viendo una realidad, con lo cual el impacto del MLPA, (y de la militancia), también es a nivel social y político, desde una base ideológica fuerte.

## CONCLUSIONES

Este trabajo de Fin de Grado se ha iniciado analizando el contexto actual en el que se encuentran los jóvenes. Para ello, principalmente, se ha tenido en cuenta las modificaciones en las trayectorias, transiciones y las complicaciones con las que éstos se encuentran para llegar a ser adultos. Una vez analizada su condición, se ha estudiado la influencia que ésta tiene en su capacidad para ejercer una ciudadanía activa y poder intervenir en la esfera pública. Como se ha visto, el concepto de ciudadanía se reconfigura, por lo que también, cambian los modos de participación y de integración dentro de la sociedad para los jóvenes.

Como se expresaba en el apartado de metodología, el objetivo del trabajo ha sido analizar la efectividad de la militancia en las organizaciones del MLPA, cuya estructura se basa en la QE, como una metodología estudiada y basada en teoría del trabajo social y la animación sociocultural, capaz de ejercer como alternativa a los modelos tradicionales de transición a la vida adulta y como mecanismo de creación y dinamización de conciencias y ejercicio de una ciudadanía activa.

El objetivo general y los objetivos específicos se han cumplido a través de la elaboración de los discursos extraídos a diferentes perfiles mediante entrevistas semiestructuradas. Estos análisis se han dividido en los cuatro bloques expuestos anteriormente. Como se ha descrito previamente, a lo largo de los análisis de los discursos se han podido observar algunas cuestiones.

Actualmente, el estatus de adulto y el de ciudadano se presentan inestables y transitorios. Los espacios de educación no formal, pese a no formar parte del sistema educativo formal, suponen una alternativa a las habituales transiciones a la vida adulta, pues se pueden asumir responsabilidades, adquiriendo ciertas capacidades y competencias que pueden ser de gran utilidad en el desarrollo de los individuos militantes y en la capacitación para ejercer una ciudadanía activa que les permita una serie de facilidades en cuanto a transición a la vida adulta.

Por un lado, el MLPA ofrece un espacio en el cual los jóvenes pueden incidir en la arena pública, en cuestiones relacionadas con las necesidades de su espacio, identidad y condición. Estas competencias son de diversa índole, atendiendo aspectos como habilidades sociales, cuidados, gestión emocional, relaciones inter e intrapersonales, de autoconocimiento, algunas cuestiones ligadas a la gestión del tiempo, al compromiso, trabajo, responsabilidad, pensamiento crítico. Además, el MLPA también establece procesos de formación y ofrece ciertas informaciones que no se trabajan directamente en la educación formal y que no se aprenden en otros espacios.

Por otro lado, el ejercicio de la militancia, supone, también, una toma de conciencia que acerca a los jóvenes a una participación ciudadana real y efectiva. Así, la militancia que ofrece el MLPA, a través de la metodología de la QE, ejerce como una herramienta de empoderamiento de los jóvenes y con los jóvenes, que les proporciona una serie de roles y estatus entendidos, en nuestra sociedad, como propios de los adultos.

Así, uniendo las dos partes, la QE estructura se muestra, entonces, como una metodología eficiente y eficaz que, a través de la educación no formal, los valores del proyecto

pedagógico y la militancia, permite a los jóvenes dotarse de una serie de competencias útiles para su vida adulta.

En lo relativo al trabajo social, la cuestión de la juventud es primordial. Esta disciplina aborda diferentes cuestiones relacionadas con la temática de la juventud, que son ámbitos de intervención dentro del trabajo social. Algunas de las más destacables pueden ser el paro juvenil, los problemas que experimentan los jóvenes al iniciar su proceso de emancipación, la posibilidad de acceder a vivienda propia, el ocio y el tiempo libre asequibles, entre otros.

Los jóvenes, se enfrentan a un contexto de emancipación nuevo, con lo cual, considero fundamental escuchar su versión, puesto que son ellos quienes están viviendo la realidad subjetiva de ser joven en la actualidad. Los jóvenes tienen perspectivas diferentes a las adultas que son válidas que son necesarias para la sociedad.

Es esencial, entonces, abordar la cuestión juvenil desde el trabajo social, para que, las políticas en materia de juventud maximicen su eficacia. Esta idea se puede realizar a través de las intervenciones sociales programadas, justificadas, con un marco sociológico acorde con la realidad social, cultural, política, formativa, económica y familiar que están viviendo los jóvenes actuales.

Desde el trabajo social debe aspirarse a generar unos procesos de desarrollo, tanto en los jóvenes como en la comunidad. En primer lugar, porque una intervención eficaz garantizaría la correcta integración y participación de los jóvenes en la comunidad. En segundo lugar, porque esta misma integración generaría beneficios y enriquecería la comunidad con su punto de vista diverso, generando beneficios educativos, políticos y sociales.

Rubén Darío (1905) comenzaba su poema *Canción de otoño en primavera* escribiendo: "*Juventud, divino tesoro, ¡ya te vas para no volver!*" Hace más de cien años de estos versos y, ahora, semejan inciertos; pues la juventud no sé va, y si se va, a veces vuelve. Por esta razón, es imperativo abordar la transición a la vida adulta, teniendo en cuenta los diferentes aspectos que engloban a la juventud.

## BIBLIOGRAFÍA

Ander-Egg, E. (2000) *Metodología y práctica de la animación sociocultural*. España. Editorial CCS.

Asamblea General de la ONU (1948). Declaración de los derechos humanos. (217 [III] A). Paris. Recuperado de: <<http://www.un.org/en/universal-declaration-human-rights/>>

Baillo, M.; Gastón, D; Miguijón, J y Tomás, E. (2014): *Jóvenes, participación y asociacionismo. Una aproximación a sus prácticas en la ciudad de Zaragoza*. Consejo de la Juventud de Zaragoza.

Bauman, Z. (2007) *Tiempos Líquidos*. Barcelona. Ensayo TusQets Editores

Benedicto, J. y Morán, M.L. (2003) *Los jóvenes, ¿ciudadanos en proyecto?* En *Aprendiendo a ser ciudadanos. Experiencias sociales y construcción de la ciudadanía entre los jóvenes*. (pp. 39-63). Madrid. Instituto de la Juventud.

Bertaux, D. (2005) *Los relatos de vida. Perspectiva etnosociológica*. Barcelona. edicions belletterra.

Bettin Lattes, G. (2009) *Juventud y ciudadanía en el horizonte político europeo*. En Tezanos, J. F. (Ed.) *Juventud y Exclusión Social* (p. 192) Madrid. Editorial Sistema.

Butler. J (2002) *Capítulo II: Críticamente subversiva* en Mérida, R. (ed.) *Sexualidades transgresoras. Una antología de estudios queer*. (p. 55). Icara. Barcelona.

Casal, J.; Merino, R y García, M. (2011) *Pasado y futuro del estudio sobre la transición de los jóvenes*. Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Sociologia,

Centro de Información de las Naciones Unidas. (2018) *La Juventud y las naciones Unidas: ¿Qué significa "jóvenes" para las Naciones Unidas y cómo son diferenciados de los niños?* Recuperado de: <[http://www.cinu.mx/minisitio/UNjuventud/preguntas\\_frecuentes/](http://www.cinu.mx/minisitio/UNjuventud/preguntas_frecuentes/)>

Corbetta, P. (2007) *Metodología y técnicas de investigación social*. Madrid. McGraw-Hill Companies.

Darío, R. (1905) *Canción de otoño y primavera en: Cantos de vida y esperanza*. (p. 24) Barcelona. Penguin Clásicos

Gadea, J.A. (2017) *Modelos de gestión y organizaciones: análisis de un caso de estudio* [Trabajo de fin de Grado] Universidad de Zaragoza.

Gentile, A. (2009). *Inestabilidad laboral y estrategias de emancipación. Los jóvenes-adultos mileuristas de Barcelona y Roma*. [Tesis doctoral]. Universidad de Barcelona, España.

Gerehou, M. (12 de septiembre de 2018) *Los Mr. Wonderfull del racismo: frases que pretenden ser antirracistas, pero no lo son*. El diario. Recuperado de:

<[https://www.eldiario.es/zonacritica/MrWonderful-racismo-frases-supuestamente-antirracistas\\_6\\_813728648.html](https://www.eldiario.es/zonacritica/MrWonderful-racismo-frases-supuestamente-antirracistas_6_813728648.html)>

Gil Calvo, E. (2002) *Emancipación tardía y estrategia familiar*. Revista Estudios de Juventud nº58. España. INJUVE

Gil Calvo, E. (2005) *El envejecimiento de la juventud*. Revista Estudios de Juventud nº71. (pp. 9-11) España. INJUVE

Gil Calvo, E. (2009) *Trayectorias y transiciones. ¿Qué rumbos?* Revista de Estudios de la Juventud nº87. (pp. 15-29). España. INJUVE

Instituto de la Juventud. (2015). *Estrategia Juventud 2020* [archivo PDF]. Recuperado de: <<http://www.injuve.es/conocenos/ediciones-injuve/estrategia-juventud-2020>>

Instituto Nacional de Capacitación Política (2012) *Manual de Formación Política*. [PDF] (p. 39). Buenos Aires. Ministerio del Interior. Recuperado de: <[http://www.mininterior.gov.ar/asuntos\\_politicos\\_y\\_alectorales/incap/publicaciones/Manual\\_FP.pdf](http://www.mininterior.gov.ar/asuntos_politicos_y_alectorales/incap/publicaciones/Manual_FP.pdf)>

Intervención en las Cortes de Aragón. (18 de junio de 1996) Cortes de Aragón, Comisión de educación y cultura. Sesión nº17. Recuperada de: <[http://bases.cortesaragon.es/bases%5Cdisca2.nsf/\(ID\)/B4D8BCBD6DBDEE7A412568780039E451?OpenDocument](http://bases.cortesaragon.es/bases%5Cdisca2.nsf/(ID)/B4D8BCBD6DBDEE7A412568780039E451?OpenDocument)> el 21 de noviembre de 2018.

López Oller (2016) *Cuatro cifras (más o menos) sobre los procesos de emancipación de la población joven en Extremadura*. Cuadernos de investigación en juventud. Recuperado de: <<http://investigacionenjuventud.org/?p=14>>

López y Bois-Reymond (2004) *Transiciones tipo yo-yo y trayectorias fallidas: hacia las políticas de transición para los jóvenes europeos*. Estudios sobre juventud nº65 España. INJUVE

López, M.A. (1998) *Los Bienatados. Estudio sociológico de los jóvenes del Casco Viejo de Zaragoza*. España: Institución Fernando el católico nº1041

Makárenko, A. (2001) *Poema pedagógico*. Madrid. Akal.

Marshall, T.H. y Bottomore, T. (1992) *Ciudadanía y clase social*. (p 22) Madrid. Alianza editorial.

Moreno, L. (2003) *Ciudadanía, desigualdad social y Estado el Bienestar*. [Archivo PDF] Unidad de Políticas Comparadas (CSIC). Documento de trabajo 03-08. Agosto de 2003. Recuperado de: <http://digital.csic.es/bitstream/10261/1570/1/dt-0308.pdf>

Navalo, A. (13 de junio de 2017) *“Millennials”: dueños de la nada. ¿Vale la pena construir un discurso para aquellos que no tienen la función de escuchar?* El País. Recuperado de:



<[https://elpais.com/elpais/2017/06/11/opinion/1497192510\\_685284.html](https://elpais.com/elpais/2017/06/11/opinion/1497192510_685284.html)> en 22 de octubre de 2018.

Observatorio de Emancipación (primer semestre, 2017) *Nota introductoria*. [Archivo PDF] Consejo de la Juventud de España. Recuperado de: <http://www.cje.org/descargas/cje7252.pdf> en 22 de octubre de 2018.

Palacios, JL. (2005) *Tiempos Libres, ciudadanos libres*. En Ponencia marco: “*El reto de una nueva política municipal de juventud*”. Jornadas organizadas por la Federación Española de Municipios (FEMP) y el Ayuntamiento de L’Hospitalet de Llobregat.

Pastor, M. I. (2011) *Orígenes y evolución del concepto de educación no formal*. Revista española de pedagogía nº220, (pp. 525-544) Recuperado de: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=23701>> en 6 de noviembre de 2018.

Pérez, J. A. (2010) *La discriminación sobre los jóvenes. Un proceso de construcción*. El Cotidiano [Documento PDF] septiembre-octubre. Recuperado en: <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=32515913005>> el 7 de noviembre de 2018.

Politikon (2017) *El muro invisible. Las dificultades de ser jóvenes en España*. Barcelona. Debate.

Portal europeo de la juventud. (10 de marzo de 2015) *La participación juvenil: una oportunidad para el futuro*. Recuperado de: <[https://europa.eu/youth/es/article/50/23897\\_es](https://europa.eu/youth/es/article/50/23897_es)> recuperado el 18 de septiembre de 2018.

Real Decreto Legislativo 2/2015, de 23 de octubre, por el que se aprueba el texto refundido de la ley del Estatuto de los Trabajadores. Boletín Oficial del Estado nº255, pp. 100224 a 100308

Redes para la transformación social (2016) *Temario, curso de monitor de tiempo libre*. Zaragoza. Redes.

Soler, P y Planas, A. (2014, enero). *Nuevas visiones para la Educación social, experiencias y retos para el futuro* (p. 4) en *VI Congreso estatal de educación social*: Recuperado de: <https://dugi-doc.udg.edu/> el 25 de octubre de 2018.

Strecker, T.; Ballesté, E. & Feixa, C. (2018): *Juvenicidio moral en España. Antecedentes del concepto, causas y efectos*. (Epílogo) En Cabasés, M. A.; Pardell, A & Feixa, C.: *Jóvenes, trabajo y futuro*. Valencia. Tirant lo blanch.



## ANEXOS

Anexo 1: cronograma de la investigación .....	43
Anexo 2: Temario Curso de Monitor de Tiempo Libre (índice).....	44
Anexo 3: Centro de Formación La Nave, en Torrellas.....	45
Anexo 4: Localización geográfica de Torrellas. ....	46
Anexo 5: Modelo de consentimiento informado .....	47
Anexo 6: Guion de las entrevistas semiestructuradas.....	48
Anexo 7: Guernica realizado en Confluencias 2018 por los militantes de FADEA.....	49
Anexo 8: charlas de formación en el centro de formación la nave.....	50
Anexo 9: ejemplos de actividades de sensibilización.....	51
Anexo 10: Voluntarios realizando labores de mantenimiento o limpieza. ....	52
Anexo 11 Documento de turnos de limpieza.....	53
Anexo 11: Proyecto Pedagógico (índice).....	54
Anexo 12: Principios pedagógicos.....	55
Anexo: 13 Reunión militantes i.e.s. Jerónimo Zurita, 2017. ....	57
Anexo 15: Ateneo Laico Stanbrook.....	57
Anexo 16: actividades de reivindicación.....	58
Anexo 17 Ficha de inscripción a actividades.....	59

Anexo 1: cronograma de la investigación

Fases	Mes													
	10	11	12	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Lluvia de ideas														
Propuesta investigación al tutor.														
Revisión bibliografía														
Borradores de marco teórico														
Recomposición hipótesis														
Planteamiento de la metodología														
Selección de entrevistados														
Contacto con entrevistados														
Realización entrevistas														
Transcripción entrevistas														
Análisis de datos														
Conclusiones														
Elaboración informe final														
Presentación definitiva.														

## Anexo 2: Temario Curso de Monitor de Tiempo Libre (índice)



### INDICE DE CONTENIDOS

<b>Sesión</b>	<b>Página</b>
• INTRODUCCIÓN A LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL	P. 06
• EL PERFIL DEL ANIMADOR SOCIOCULTURAL	P. 18
• GRUPOS EN EL TIEMPO LIBRE	P. 21
• SOCIOLOGÍA DE LA JUVENTUD	P. 57
• SEXUALIDAD Y PREVENCIÓN DE ETI	P. 46
• PRIMEROS AUXILIOS	P. 66
• MANIPULADOR DE ALIMENTOS	P. 81
• COMEDORES ESCOLARES	P. 139
• EDUCACIÓN NO FORMAL	P. 177
• EDUCACIÓN PARA LA PAZ	P. 187
• EDUCACIÓN NO SEXISTA	P. 217
• EDUCACIÓN MEDIOAMBIENTAL	P. 236
• EDUCACIÓN PARA LA SOLIDARIDAD	P. 243
• EDUCACIÓN PARA LA INTERCULTURALIDAD	P. 261
• ACTIVIDADES MANUALES	P. 269
• ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE	P. 273
• EL JUEGO	P. 279
• DINÁMICAS DE GRUPO	P. 287
• PLANIFICACIÓN EN LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL	P. 293
• LEGISLACIÓN EN EL TIEMPO LIBRE	P. 307
• COMUNICACIÓN SOCIAL Y ORATORIA	P. 323
• DISCAPACIDAD EN EL TIEMPO LIBRE	P. 336
• PRÁCTICAS Y EVALUACIÓN	P. 363

*Fuente: Escuela Redes.*

Anexo 3: Centro de Formación La Nave, en Torrellas.

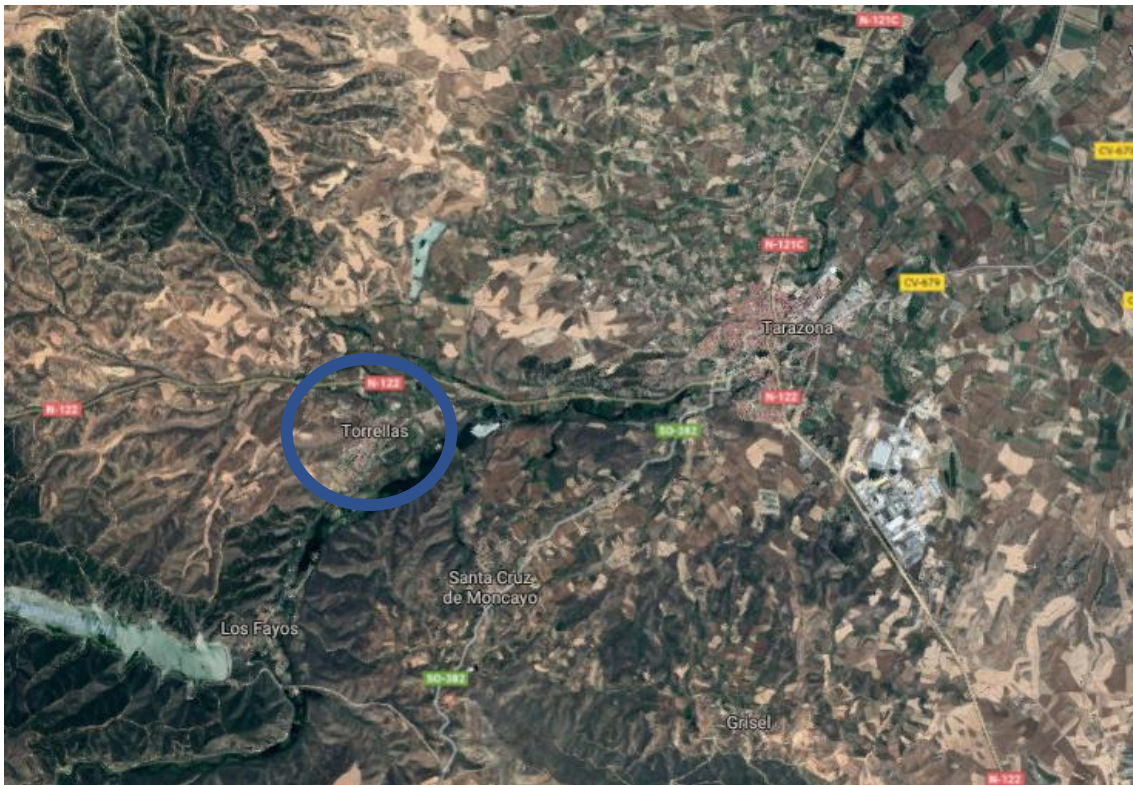


Autor: Alex Sahún.



Autor: Alex Sahún.

Anexo 4: Localización geográfica de Torrellas.



Fuente: Google Maps [Recuperado en 14 de noviembre de 2018]



Anexo 5: Modelo de consentimiento informado <sup>15</sup>



Universidad  
Zaragoza



Facultad de Ciencias  
Sociales y del Trabajo  
Universidad de Zaragoza

**PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO**

D./Dña. ...., Investigador/a Principal del Trabajo Fin de Grado denominado provisionalmente [.....] **HA INFORMADO** a través de este documento a:

- D./Dña..... [D.N.I. ....]

en calidad de .....

sobre el procedimiento de la investigación, sujeta en todo momento al Código Deontológico del Trabajo Social,

- a) Se trata de un Trabajo de índole universitaria, y toda la información que se recabe va destinada exclusivamente a una finalidad académica e investigadora
- b) Se garantiza totalmente la confidencialidad de todos los participantes a lo largo de todo el proceso de investigación
- c) Si no se desea participar en la investigación, o se decide desistir en cualquier momento, aun habiéndose iniciado cualquier proceso o acción (entrevista, grupo de discusión, observación participante, etc.) podrá hacerse libremente y sin necesidad de justificarse
- d) Cualquier grabación o registro sólo se llevará a cabo mediante el previo consentimiento de la persona que participe en la investigación
- e) Cualquier referencia a terceras personas gozará igualmente de toda la confidencialidad aquí descrita-

**OTORGAN** su consentimiento a participar en la investigación antes mencionada, y declaran haber entendido la información que se les ha proporcionado mediante este documento

En, ..... a .... de ..... de 2.....

Fdo.: D./Dña. ....

Fdo. Investigador Principal.....

*Fuente: Facultad de Ciencias Sociales y del Trabajo*

<sup>15</sup> Cabe señalar que, en el caso de los menores de edad entrevistados, los consentimientos fueron firmados por sus tutores legales.



Anexo 6: Guion de las entrevistas semiestructuradas.

Bloque	Preguntas
Juventud y transición a la vida adulta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué piensas del discurso de que los jóvenes no participan?</li> <li>- ¿Participan?</li> <li>- ¿Por qué?</li> <li>- ¿Qué es ser adulto?</li> <li>- ¿Eres adulta?</li> <li>- ¿Qué es un ciudadano?</li> <li>- ¿Eres ciudadana?</li> <li>- ¿Somos ciudadanos al mismo nivel que nuestros padres?</li> </ul>
Trayectoria del MLPA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo se gestó?</li> <li>- ¿Tuvieron apoyos, ayudas?</li> <li>- ¿Qué función cumple este espacio?</li> <li>- ¿Aspecto innovador de este espacio?</li> <li>- ¿Cómo funciona?</li> <li>- ¿Qué es la quintuple estructura?</li> </ul>
Trayectoria individual en el MLPA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cuál fue la primera impresión que te generó el MLPA?</li> <li>- ¿Ves cambios que experimenta una persona?</li> <li>- ¿Cómo los valorarías?</li> <li>- ¿Te reconoces en los quinceañeros de FADEA?</li> <li>- ¿Te sientes/ sentías identificado con los monitores?</li> <li>- ¿Por qué dedicas tiempo a esto?</li> <li>- Considerando la persona que hoy eres, ¿Cuánto crees que ha influido este espacio y cómo?</li> </ul>
Militancia en espacios no formales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Hay diferencia entre voluntario y militancia?</li> <li>- ¿Qué diferencias ves entre este espacio y uno de educación formal?</li> <li>- ¿Y con la familia?</li> <li>- ¿Crees que un espacio como el MLPA favorece el desarrollo un individuo?</li> <li>- ¿Y en cuanto a su propia ciudadanía?</li> <li>- ¿Y de cara a su vida adulta?</li> <li>- ¿Por qué mezclar ocio y tiempo libre con militancia?</li> <li>- ¿Qué capacidades dirías que aprenden en un entorno como este?</li> </ul>
Cultural	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo crees que influye a personas de otras culturas venir a un espacio como este?</li> <li>- ¿A personas nativas?</li> <li>- ¿Crees que es bueno juntar luchas entre culturas?</li> <li>- ¿Qué opinas de un espacio como este, desde una perspectiva cultural?</li> <li>- ¿Viviste algún choque cultural al venir a este espacio? (Para extranjeras).</li> </ul>
Profesional	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Desde tu perspectiva profesional qué análisis harías de este espacio? (quien tenga una disciplina relacionada)</li> </ul>

Anexo 7: Guernica realizado en Confluencias 2018 por los militantes de FADEA



Fuente: MLPA



Fuente: MLPA

Anexo 8: charlas de formación en el centro de formación la nave.



*Charla de igualdad, Ana Hernández. Trabajadora Social. Fuente: MLPA*



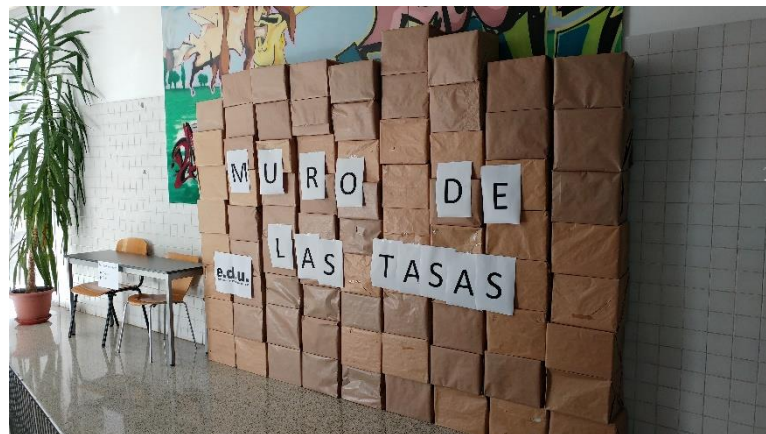
*Charla sobre igualdad entre géneros. Aminetu Errer, Trabajadora Social. Fuente: MLPA*



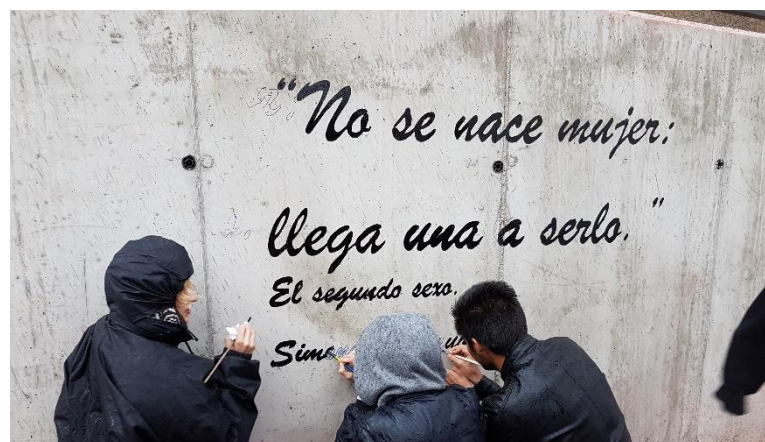
Anexo 9: ejemplos de actividades de sensibilización.



Actividad por el 25 N de 2017 en la Facultad de Ciencias Sociales y del Trabajo. Fuente: EDU



Actividad por la educación pública en la Facultad de Ciencias sociales y del Trabajo. Fuente: EDU.



Arte Urbano en Torrellas. Fuente: FADEA

Anexo 10: Voluntarios realizando labores de mantenimiento o limpieza.



Fuente: MLPA

## Anexo 11 Documento de turnos de limpieza

	HORA	QUÉ SE HACE	MARTES 5	MÉRCOLES 6	JUEVES 7	VIERNES 8	SÁBADO 9	DOMINGO 10
<b>RESPONSABILIDADES</b>								
JEFATURA DIA 1	8:00 A 16:00	CONTROL GENERAL, SERVICIOS, COMIDA, SESIONES DE TRABAJO, ETC.						
JEFATURA DIA 2	16:00 A 24:00	CONTROL GENERAL, SERVICIOS, COMIDA, SESIONES DE TRABAJO, ETC.						
JEFATURA NOCHE + APOYOS	00:00 A 08:00	GARANTIZAR SILENCIO Y SEGURIDAD. NO FUMAR.						
PINCHE	8:00-15:00	APOYO EN LA REALIZACIÓN DE COMIDAS						
	17:00-22:00							
JEFATURA DE COCHE	TODO EL DÍA	DISPONIBILIDAD ABSOLUTA PARA TRASLADOS DE EMERGENCIA						
<b>TURNOS DE LIMPIEZA</b>								
JEFATURA DE LIMPIEZA	8:45 A 10:45	DISTRIBUIR Y RECOGER MATERIAL DE LIMPIEZA, ORDEN DE ALMACÉN						
PASILLO, HALL, ESPARCIMENT	09:30 A 10:30	BARRER, FREGAR, ORDENAR, VACIAR PAPELERAS. EN UNIV. HAB 13						
DESAYUNO	8:45 A 10:00	PREPARAR, BARRER Y FREGAR COMEDOR Y BANDEJAS						
AULAS Y EXTERIORES	09:30 A 10:30	BARRER, FREGAR, ORDENAR LAS AULAS Y LAS TERRAZAS, LIMPIAR ESCALERAS DEL CEMENTERIO						
HABITACIONES PEQUEÑAS	09:30 A 10:30	BARRER, FREGAR, ORDENAR, VACIAR PAPELERAS. BAÑOS						
HABITACIONES GRANDES	09:30 A 10:30	BARRER, FREGAR, ORDENAR, VACIAR PAPELERAS. INCLUIDO LA 12						
COMIDA	13:45 A 16:00	PREPARAR, BARRER Y FREGAR COMEDOR Y BANDEJAS						
CENA	20:45 A 23:00	PREPARAR, BARRER Y FREGAR COMEDOR Y BANDEJAS	11					
			JAVIER A.					
<b>TURNOS DE SERVICIOS</b>								
BARRA + APOYO	14:00-CIERRE APOYO + 23:00-CIERRE	LIMPIEZA BAR, REPONER Y SERVIR	CARLA H. WALTER M.					
SERVIR COMIDA	13:45 A 14:45	SERVIR COMIDA, CONTROL DE CANTIDADES						
SERVIR CENA	20:45 A 21:45	SERVIR COMIDA, CONTROL DE CANTIDADES	ELIAS J. SAMUEL G.					

Fuente: EDU

Anexo 11: Proyecto Pedagógico (índice).



<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>4</b>
<b>ENTORNO</b>	<b>5</b>
<b>PRINCIPIOS EDUCATIVOS DE LAS COLONIAS</b>	<b>6</b>
<b>MISIÓN, VISIÓN Y OBJETIVOS</b>	<b>8</b>
<b>ORGANIZACIÓN DE LOS PARTICIPANTES</b>	<b>9</b>
<b>ORGANIZACIÓN DE LOS EDUCADORES</b>	<b>10</b>
<b>FUNCIONES DE LOS EDUCADORES.</b>	<b>11</b>
<b>METODOLOGÍA</b>	<b>12</b>
<b>RELACIÓN CON LOS PADRES Y TUTORES LEGALES</b>	<b>18</b>
<b>PROTOCOLO DE ENFERMEDAD COMÚN O ACCIDENTE</b>	<b>20</b>
<b>EDUCACIÓN FEMINISTA, PREVENCIÓN DE MICROMACHISMOS</b>	<b>21</b>
<b>PLAN DE EMERGENCIA</b>	<b>23</b>
<b>LA ALIMENTACIÓN EN LA COLONIA</b>	<b>29</b>
<b>EQUIPO DE EDUCADORES 2016</b>	<b>31</b>
<b>EQUIPO DE SERVICIOS 2016</b>	<b>33</b>
<b>EMPRESAS PROVEEDORAS</b>	<b>34</b>
<b>ENTIDADES ORGANIZADORAS</b>	<b>35</b>
<b>II PARTE: PROGRAMACIÓN Y CONTENIDOS.</b>	<b>36</b>

Fuente: FADEA

## **PRINCIPIOS EDUCATIVOS DE LAS COLONIAS Y LAS JORNADAS PARA JÓVENES ESTUDIANTES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA.**

---

- 1. FEMINISMO:** como camino hacia la igualdad de las personas, como herramienta para que las jóvenes descubran los yugos del género y los jóvenes renieguen de sus privilegios patriarcales y puedan empatizar con sus congéneres mujeres.
- 2. COEDUCACIÓN e IGUALDAD:** consideramos que la coeducación es esencial para la madurez emocional de los jóvenes. Por ello en Confluencias se estimula la coeducación, se utiliza la discriminación positiva para otorgar tareas contrarias a la socialización diferencial, se comparten dormitorios y se estimula la valoración del otro.
- 3. CONTACTO CON LA NATURALEZA y DEFENSA DEL MEDIO AMBIENTE:** el contacto con la naturaleza es imprescindible en la educación no formal en el tiempo libre. Aspiramos a que el joven urbano la valore y aprenda a respetarla haciéndole ver cuáles son las consecuencias de la actividad humana en el medio ambiente.
- 4. TRABAJO EN EQUIPO, Y COMPROMISO:** creemos que esta es la escalera que como adultos tendrán que desarrollar en el ámbito comunitario en el que se desarrollen sus vidas. Queremos que aprendan a trabajar en equipo y que manejen conceptos como el deber y el compromiso para que otros, como la militancia, no les resulten extraños en su futuro.
- 5. ESFUERZO Y CORRESPONSABILIDAD:** nada se valora si no supone un esfuerzo. En las colonias y actividades laicas el joven no se encuentra “asistido” sino que es corresponsable de la limpieza común y el orden interno durante las actividades.
- 6. EDUCACIÓN PARA LA VIVENCIA LIBRE DE LA SEXUALIDAD:** valoramos la libertad de opción sexual como uno de los pilares esenciales en el desarrollo del joven. En consecuencia, tratamos de desmontar los contravalores LGTBfobos y machistas. Consideramos la sexualidad del joven como trascendente en su vida y que su felicidad como adulto dependerá de los valores con los que la aborde. Por ello pretendemos educar en una sexualidad libre y saludable.



- 7. INTERCULTURALIDAD Y TOLERANCIA A LA DIVERSIDAD:** en el mundo presente y en el que se avecina aquellos que se acerquen al otro sin prejuicios de raza o cultura dispondrán de mejores oportunidades para ser felices. En Confluencias apostamos por la presencia de participantes de distintos orígenes y la realización de actividades que pongan en valor la diversidad cultural.
- 8. CONTACTO CON LA CULTURA, LA CIENCIA Y EL ARTE:** queremos que los adolescentes tengan una iniciación con la poesía, el teatro, la pintura o la escultura. A través de su implicación en recitales, talleres o la organización de representaciones.
- 9. AUSTERIDAD:** frente al bombardeo publicitario aspiramos a enseñar que la felicidad la da el ser y no el poseer. Un reto para el que queremos que todas nuestras actividades y actuaciones transpiren austeridad.
- 10. TRABAJO:** tratamos de hacer que los adolescentes se enfrenten a sus primeras responsabilidades participando en la realización de pequeños trabajos manuales para la comunidad. Con el trabajo físico queremos fomentar la responsabilidad, la igualdad entre géneros, y el respeto por lo bien hecho.
- 11. HÁBITOS SALUDABLES:** queremos que nuestra colonia eduque con su menú a través de una dieta saludable rica en fruta y verduras; que respete los preceptos alimentarios culturales o ideológicos. Además, tratamos de que los adolescentes cumplan con los hábitos higiénicos personales fundamentales.
- 12. FOMENTO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO:** pretendemos mejorar la capacidad de raciocinio de los y las adolescentes a través del acceso a contenidos críticos.

*Fuete: Escuela Redes.*

Anexo: 13 Reunión militantes i.e.s. Jerónimo Zurita, 2017<sup>16</sup>.



*Fuente: FADEA*

Anexo 15: Ateneo Laico Stanbrook



*Fuente: Facebook/AteneoLaicoStanbrook*

---

<sup>16</sup> Las personas que aparecen en las fotos de estos anexos han autorizado expresamente poder utilizar su imagen en las condiciones marcadas en el anexo 17. En el caso de los menores de edad, sus tutores legales firmaron dicha autorización.

Anexo 16: actividades de reivindicación.



*Manifestación por el día de la Reduplica, Fuente: MLPA*



*Manifestación en defensa de la Escuela Pública. Fuente: MLPA.*



# FICHA DE INSCRIPCIÓN:

## Actividad en la que participa (marcar con una X)

ENCUENTRO DE ESTUDIANTES DE ENSEÑANZAS MEDIAS. ZARAGOZA 21 de Octubre. 6€.

### Datos del/la participante

- Nombre ..... ■ Apellidos .....
- DNI ..... ■ Fecha de nacimiento ..... ■ IES o centro de estudios.....
- Dirección ..... ■ Código Postal ..... ■ Localidad .....
- Provincia ..... ■ Nacionalidad ..... ■ País de origen familiar .....
- Correo electrónico ..... ■ Tlf.fijo ..... ■ Móvil.....
- Otros teléfonos de contacto durante la actividad:
  - Nombre ..... ■ Teléfono .....
  - Nombre ..... ■ Teléfono .....

### Datos médicos (a cumplimentar por madre, padre o tutor legal)

- ¿Padece alguna afección frecuente? (tipo) .....
- ¿Sigue algún tipo de medicación o tratamiento médico especial? .....  
especificar tipo y frecuencia .....
- Alergia no alimentaria: .....
- Autorizo a la entidad a suministrar medicamentos al/la participante:  (Marcar una X si autoriza)

### Menú

- Alergia a: .....
- Vegetariano  Sin cerdo
- Vegano  Halal
- Dieta especial: .....

### Autorización para menores de edad

D/Dña..... como madre/padre/tutor/a legal del/la participante, con DNI ..... con domicilio en ..... Localidad ..... Provincia ..... Código Postal .....y teléfono ..... autorizo a la persona referida en esta inscripción a participar en la actividad anteriormente citada, que será realizada por las asociaciones o entidades organizadoras en la localidad de Zaragoza y en las fechas anteriormente seleccionadas.

Así mismo **AUTORIZO** a las entidades organizadoras a poder trasladar al/la participante en vehículos de la organización y a que se le puedan hacer fotografías y grabaciones durante el desarrollo de las actividades con objeto de incorporarlas a la documentación informativa de la actividad o para publicaciones en prensa, televisión o a través de medios informáticos.

En \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 201\_.

Fdo: madre/padre/tutor/a legal

"De conformidad con lo dispuesto por la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de carácter personal, consiento que mis datos sean incorporados a un fichero responsabilidad de las entidades organizadoras y que sean tratados con la finalidad de atender la solicitud presentada. Asimismo declaro haber sido informado sobre la posibilidad de ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiéndome a la asociación."